

La orientación familiar, una propuesta de intervención desde la animación sociocultural. Resignificando espacios de integración familiar en el marco de la pandemia por COVID-19

Wilson Iván López López ²

Resumen

En el marco de la actividad experiencia de camino, de la Especialización en educación y orientación familiar (EEOF) de la Unimonsserrate, surgió la propuesta de intervenir un espacio de integración familiar a través de actividades lúdico pedagógicas con énfasis en las unidades de significación de comunicación, organización, socio afectividad y relación de ayuda. Su principal objetivo es generar espacios de acercamiento entre los estudiantes de la cohorte 79 y sus familias, y fomentar las relaciones interpersonales en el contexto de la pandemia por COVID-19. Para ello, se desarrolló un ejercicio relacional orientado por el método de intervención educativa de la animación sociocultural a través de conversaciones reflexivas en los participantes para reconocer sus realidades y construir escenarios vinculantes de convivencia familiar. Dentro de sus principales hallazgos se expone a la familia como sistema constituido por elementos relacionales que le permiten afrontar situaciones externas a su proceso de socialización. Allí, la comunicación actúa como un aspecto constitutivo en el ejercicio de las relaciones, favoreciendo los procesos de organización, en el reconocimiento de recursos para afrontar situaciones coyunturales que amenazan su estructura.

Palabras clave: familia, orientación familiar, COVID-19, comunicación, socio-afectividad, relación de ayuda y organización.

Abstract

The following research proposal was developed within the framework of an activity called "pathway experience" of the specialization in education and family orientation (EEOF) of the Unimonsserrate. This proposal aimed to build an intervention suggestion that favored a space for family integration through playful pedagogical activities with emphasis on the units of communication significance, organization, socio-affectivity and helping relationship of the specialization in order to generate spaces of rapprochement in students and their families of cohort 79 and to promote the exercise of interpersonal relationships in the context of the COVID-19 pandemic. For the fulfillment of the objective, a relational exercise oriented by the educational intervention method of sociocultural animation is carried out, generating thoughtful conversations in the participants for the recognition of their realities and the construction of new binding scenarios of family coexistence.

Within the findings it can be seen that the family as a system is constituted by different relational elements that allow it to face external situations to its socialization process, in such a way that communication acts as a constitutive aspect in the exercise of relationships, supporting the different organizational processes in the recognition of the resources they have to face conjunctural situations that threaten their structure.

Keywords: family, family orientation, COVID-19, communication, socio-affectivity, organization and helping relationship.

² Trabajador social, Especialista en derecho de familia, Especialista en educación y orientación familiar, aspirante a Magíster en familia, educación y desarrollo, Fundación Universitaria Unimonsserrate. wilopez@unimonsserrate.edu.co - <https://orcid.org/0000-0002-5427-2525>

Introducción

Las relaciones interpersonales dentro del sistema familiar favorecen el ejercicio práctico en la vida del ser humano. La interacción familiar que emerge del trato con el otro hace posible una relación de afecto, propia en su necesidad de reconocerse con los demás. Entonces, cualquier factor que influya en las relaciones se puede ver como una situación de ajuste o desajuste de las relaciones de las familias. La pandemia por el COVID-19 llevó a los diferentes países a tomar medidas de prevención del contagio y de sus consecuencias infortunadas, como el confinamiento y el aislamiento social. Esta fue una forma de adaptarse al medio en las diferentes actividades de la vida social, y al mismo tiempo permitir que las familias continuaran desarrollando en casa todas las actividades de vida cotidiana: trabajar, estudiar, recrearse y cuidar del hogar, y en gran medida generar otras formas de organización y adaptación a las nuevas realidades (Cabrera et ál., 2020).

Esta situación de incertidumbre llevó a las familias a generar alternativas para reencontrarse como grupo y afianzar sus relaciones como integrantes. Sin embargo, para algunas familias fue difícil encontrarse de nuevo y día a día tienen que luchar con actividades que sobrecargan las emociones de los miembros del hogar. Por lo tanto, cuestionarse sobre las prácticas y emociones surgidas de allí, les permite a quienes vivieron el aislamiento comprender el ejercicio de adaptación y prácticas de las familias para retomar la “nueva normalidad” (Cervio, 2020 citado por Ibarra y Pérez, 2020). Así, la familia se torna imprescindible para afrontar esta situación, pues el contacto se ve interrumpido en diversos contextos (Centro de apoyo familiar APROME, 2020). Son múltiples las consecuencias negativas que llevan a la familia a adaptarse a un confinamiento y aislarse de sus contextos próximos. Esto conlleva problemas de relacionamiento, emocionales, de identidad familiar, además de una dificultad para desarrollar con buen ánimo las tareas diarias y responder por nuevas cargas de los hijos o el trabajo, y genera por tanto alteraciones en la convivencia.

En este contexto, aumenta la relevancia que tiene la familia para el individuo, además de sus relaciones y funciones sobre el proceso de socialización de sus integrantes. Es necesario un ejercicio de autonomía subjetiva para la formación de conocimientos y saberes en la estructuración de relaciones sociales (Carrioni, 1992). Esto significa que la familia, como característica de su proceso de socialización, no puede ser ajena a los cambios de su entorno, por lo que su función socializadora le permite adaptarse a las nuevas realidades y convertirse en un agente de cambio y de construcción social. Es clave entonces señalar que las afectaciones relacionales que surgen al interior de la familia a causa del COVID-19, como la sobrecarga de tareas, el cumplimiento de un horario laboral extenso, los problemas emocionales y de convivencia, la necesidad de adaptación al medio, entre otros, son parte de un entramado de situaciones que se pueden convertir en motivos de conflicto familiar. Es por esto que surge la necesidad de favorecer académicamente la propuesta de orientación desde la conceptualización de sus diferentes componentes que logran comprender al sujeto y su contexto desde lo afectivo, lo relacional, la comunicación y la organización del sistema.

Desde esta perspectiva, se busca que la propuesta de orientación familiar *Festival de integración familiar resignificando espacios* contribuya al establecimiento de las relaciones familiares, por medio de la participación en la identificación de sus necesidades y realidades, y el óptimo desarrollo de sus actividades diarias, tomando a la familia como un sistema de integración relacional afectivo y de proyección (Colectivo por una educación intercultural, 2010). En este contexto, es importante fomentar un espacio de interacción familiar que facilite la resignificación de vivencias de grupo en el marco de la pandemia. Dicho ejercicio tiene un enfoque metodológico desde la animación sociocultural, para establecer relaciones positivas en las personas, particularmente con aquellas familias de los estudiantes de la Especialización en Educación y Orientación Familiar de la cohorte 79 y que, en medio de la emergencia sanitaria por el COVID-19, se toman nuevas acciones de interacción familiar, como: el juego, la dinámica y actividades de socialización.

El ejercicio planteado contiene una serie de aprendizajes colectivos con enfoques prácticos del currículo de la Especialización, por lo que la experiencia de camino se toma como un espacio vivencial que propone generar una comunidad de sentido. La intención es que los estudiantes puedan expresar los aprendizajes recibidos desde la práctica en este espacio, de manera que sus experiencias relacionales reflejen la construcción de lo social desde la cotidianidad. El objetivo de esta experiencia vivencial fue fomentar un espacio de integración familiar a partir de las unidades de significación de comunicación, socio-afectividad, organización y relación de ayuda, por medio de la metodología de la animación socio-cultural. Allí, las familias desarrollaron un ejercicio de identificación relacional para comprender la importancia de la familia como grupo social, reconocer emociones vividas en su interior, y plantear formas diversas de unión y vínculo en circunstancias coyunturales. Además, se abrió un momento de participación para que las familias pudieran expresar, reflexionar y resignificar anécdotas, logros y aprendizajes en el marco de la pandemia.

Referente conceptual de la propuesta

La organización en la orientación familiar

La organización en orientación familiar reconoce el estudio sobre la familia como sistema desde tres perspectivas: estructural, funcional y evolutiva. Esta clasificación nos permite acercarnos a la familia como objeto de estudio, para comprender sus dinámicas de funcionamiento, estructura y evolución como respuesta a un sistema de creencias. Igualmente, permite reflexionar sobre la manera en que el Estado ve a la familia y reconoce su rol socializador y proyectivo en la sociedad.

La familia es vista entonces como “una unidad ecosistémica, que crea solidaridades de destino en el tiempo, en el espacio y opera a través de rituales, mitos y epistemes, que se organizan en el inter juego de procesos filogenéticos, ontogenéticos y culturogenéticos” (Hernández, 2005, p. 6). Según Hernández, unidad de la familia es crucial en la emocionalidad de sus integrantes, pues fortalece aspectos importantes de su integración. La familia busca reconocer y resolver las necesidades emocionales de sus integrantes, a través de la construcción de relaciones afectivas que determinan el estilo de interacción con otros contextos (laborales, académicos, sociales, entre otros). Por eso es fundamental fortalecer la función de la familia de brindar seguridad a sus integrantes, para favorecer y posibilitar la expresión y el desarrollo de las emociones, y de esta manera, dar paso a nuevos escenarios de interacción y reconocimiento del otro como parte esencial de la vida en familia.

En este sentido, la organización familiar concibe a la familia como un sistema de estructuras cuyo núcleo se construye y se transforma de acuerdo con los procesos vitales que están determinados por el cumplimiento de funciones, propósitos, metas y expectativas de la familia en el contexto histórico-social y cultural de la sociedad. Desde su rol socializador, como agente colectivo, esta institución aporta sujetos sintientes y construye espacios de diálogo hacia la mejora de la convivencia social.

La comunicación en la orientación familiar

Como proceso inherente a la socialización del ser humano, la comunicación ha sido foco de estudios desde el siglo XX, en los que se han destacado aportes valiosos y significativos al estudio de la complejidad que implica este proceso. Uno de los mayores exponentes del enfoque sistémico de la comunicación ha sido Paul Watzlawick, quien propone que la comunicación es un “conjunto de elementos en interacción en donde toda modificación de uno de ellos afecta las relaciones entre los otros elementos” (Marc y Picard, 1992). Así mismo, en el proceso no sólo interactúa y se comparte información, sino que propicia el espacio para el intercambio de energía, significados y lenguajes, y suele ir más allá de un mensaje verbal, ya que el cuerpo influye como un factor determinante en la interacción. De igual forma, la comunicación posee principios de funcionamiento sistémico, como el principio de totalidad, en donde se le atribuyen características propias, distintas de tomarse cada elemento por separado; principio de causalidad circular, en donde el comportamiento de cada una de las partes del sistema forma parte de un complicado juego de

implicaciones mutuas, de acciones y retroacciones; y el principio de regulación, que afirma que no puede existir comunicación que no obedezca a un cierto número mínimo de reglas, normas, convenciones. Estas reglas son las que, precisamente, permiten el equilibrio del sistema (Rizo, 2011).

Para Frías (2000), la comunicación es un proceso en donde se transmite información, en el cual influye la voluntad de interacción entre las partes involucradas, lo que permite la creación de un escenario de influencia mutua, mediante el cual se intercambian sentimientos, reacciones, pensamientos a través del establecimiento del feed-back. Allí se produce una relación entre los comunicantes, en la que se usa el mismo lenguaje, se establece el mismo sistema de pensamiento, y sólo de esta forma se podrá generar una respuesta basada en la comprensión del receptor.

Por otro lado, el ser humano está en comunicación constante bien sea verbal o no verbal. “No hay nada que sea lo contrario de la conducta. En otras palabras, no hay no-conducta, o, para expresarlo de modo aún más simple: es imposible no comportarse.” (Watzlawick et ál., 1981). Por ello, las palabras, las miradas, los suspiros e incluso los silencios, dan cuenta de las diferentes formas en las que el ser humano comunica constantemente su estado de ánimo, opinión, e incluso los motivos o intenciones que existen detrás de lo que decimos. En tal sentido, la comunicación ocupa un lugar importante desde la orientación, pues revela aspectos relevantes de la interacción y la socialización de los sujetos, que corresponde a la creación de nuevos escenarios de participación y vinculación social.

Socio afectividad en la orientación familiar

Dentro del ejercicio de las relaciones interpersonales existe un sinnúmero de expresiones verbales, emocionales y sentimentales que se articulan al desarrollo de los vínculos familiares y sociales. En este caso, el desarrollo socio-afectivo se toma como el conocimiento, las actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y controlar sus propias emociones, así como para demostrar afecto y preocupación por los demás, con el fin de establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y manejar situaciones difíciles (Desarrollo Socioafectivo RCC, 2013).

Los vínculos afectivos constituyen un escenario relacional en la familia, que permite reconocer en las diferentes formas de acercamiento personal y social entre sus miembros. Por tanto, dichos vínculos se identifican con experiencias parentales tempranas y la permiten establecer relaciones cercanas, confortantes y compasivas a lo largo de la vida. A partir de allí, se genera un marco de confianza mutua en un contexto de comunicación y desarrollo (Uribe, 2012). En este aspecto, la relación nutricional es la base fundamental para el crecimiento, desarrollo, bienestar y la salud mental del individuo, por lo que el amor, el sentimiento y la acción constituyen nuevos retos vinculantes que facilitan la convivencia entre de los sistemas (Linares, 2012).

La relación de ayuda en la orientación familiar

La relación de ayuda es la interacción con otra persona que contribuye positivamente en su desarrollo y facilita su adaptación. Las profesiones de ayuda se dedican a actividades cuyo propósito es apoyar a otros para que comprendan, modifiquen o enriquezcan su conducta, de modo que se produzca una evolución (Shertzer y Stone, 1982). En este sentido, es clave indicar que la persona que ayuda no concibe a los individuos como “problemas de conducta” sino como personas que tratan de descubrir el sentido de la vida, que buscan sentirse cómodas consigo mismas y con los demás y responder productivamente a las exigencias del día a día.

Jylhä y Aro (1989) y Hanson et ál. (1989) consideran que el apoyo social puede ser definido como el apoyo recibido a partir de la interacción entre personas, sean familiares, amigos, vecinos y miembros de organizaciones sociales; sea de tipo espiritual, emocional, instrumental o informativo. De esta forma, la relación de ayuda es una acción que demanda pensarse en el otro como un sujeto igual, e implica vincular

actos recíprocos de validación emocional favoreciendo un proceso de cambio o avance en las personas. Dentro del ejercicio de la relación de ayuda en la orientación familiar, el proceso de afrontamiento constituye un camino válido y adecuado que permite a los individuos iniciar un papel activo en el tránsito de sus situaciones (Molina, 2019). Por eso, dentro de las interacciones familiares el apoyo social es un ejercicio de intercambio de recursos emocionales, instrumentales y recreativos que favorecen el crecimiento del sistema ante las adversidades del medio (Bravo, 1989).

Metodología

El presente ejercicio de investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo, pues aborda diferentes perspectivas de vida, experiencias, comportamientos, emociones y sentimientos que envuelven a las familias en medio de su cotidianidad (Cifuentes, 2011). En este caso, se analizan las realidades que las familias han construido a partir del fenómeno del COVID-19, lo cual implica, desde un enfoque sistémico, el diseño de un ejercicio de observación participante que involucra a los investigadores con el contexto natural espontáneo, en el que interpreta las necesidades de las personas implicadas (Salgado, 2007)

El método que da lugar al desarrollo de la propuesta de orientación surge de la intervención educativa de la animación sociocultural que busca propiciar conversaciones reflexivas entre los participantes para el reconocimiento de sus realidades y la construcción de nuevos escenarios vinculantes de convivencia familiar. En este caso, la animación sociocultural es un método de intervención educativa, con acciones de práctica social, entendida como el proceso en el que una comunidad se convierte en protagonista de su propio desarrollo cultural y social, acompañados de animadores, cuyos valores se basan en promover el trabajo en equipo, facilitar propuestas dirigidas a diferentes grupos de población con un fin positivo, entre otros, a través de la creatividad y desde el respeto y la tolerancia, con una participación integral de la sociedad (Colectivo por una educación intercultural, 2010).

En este sentido, es importante recalcar que el ejercicio de intervención recoge los diferentes elementos que proponen las unidades de significación presentadas por el Instituto de Estudios en Familia Unimonserrate, en el programa de especialización en Educación y Orientación Familiar. En este caso, si bien plantean un proceso de formación profesional enfocado en una postura crítica y humana, las unidades de organización, relación de ayuda, comunicación, socio-afectividad e investigación también proponen diferentes conceptos dados a la comprensión de las realidades sociales. Particularmente se trata el abordaje de las familias, un sistema de socialización donde ocurren las primeras interacciones, se forman y establecen los vínculos afectivos, se le da inicio a la formación de la identidad, la personalidad y realidad la subjetiva. Por eso se resalta a la familia dentro de su función nutricia y formativa en la vida del ser humano (Nardone, 2003)

Con la intención de aportar al proceso de crecimiento individual y familiar, teniendo como base los aprendizajes obtenidos en las unidades de significación, los estudiantes de la especialización en Educación y Orientación familiar de la cohorte 79 de la Fundación Universitaria Monserrate programaron una actividad dirigida a 11 de sus familias, con una participación de 21 personas en total que oscilan entre 5 y 65 años de edad, ocho de ellas radicadas en Bogotá y tres en la ciudad de Tunja (Boyacá). De manera voluntaria, estas personas participaron en un espacio lúdico virtual, en donde se dio apertura al reconocimiento y la valoración de las emociones y sentimientos desde la evocación de sus historias de vida y el reconocimiento de sus sueños individuales.

Procedimiento

A través de la animación sociocultural, el ejercicio de investigación y la propuesta de orientación familiar busca llevar a cabo procesos de reflexión y comprensión de la realidad. De allí surge un proceso dialógico y conversacional donde se puede conocer, desde diferentes perspectivas, la postura que las familias tienen frente a su propia realidad actual enmarcada en la pandemia por el COVID-19.

En palabras de Freire (citado por el Colectivo por una educación intercultural, 2010), el educador no es sólo el que educa, sino que también es educado en medio del diálogo establecido, en el cual tiene lugar el proceso educativo. Los estudiantes de la especialización en Educación y orientación familiar asumen un papel bidireccional que afianza sus conocimientos, pero que al mismo tiempo retroalimenta las vivencias o experiencias de sus propias familias. Es un aprendizaje colectivo que permite explorar con mayor profundidad el dinamismo de su entorno desde una práctica conversacional, facilitando la reflexión de vida sobre el otro y los demás.

El ejercicio planteado contiene una serie de aprendizajes colectivos con enfoques prácticos del currículo de la especialización, tomando las unidades de significación de comunicación, socio-afectividad, organización y relación de ayuda, como el complemento para la animación social y cultural en su proceso de transformación en las familias a trabajar.

Propuesta de intervención

Teniendo en cuenta el interés particular del presente ejercicio, se plantea un acercamiento familiar lúdico-pedagógico teniendo en cuenta el abordaje familiar con los estudiantes de la especialización en modalidad virtual. Se contó la participación de 21 personas en total entre estudiantes de especialización y sus familias. El tiempo dedicado para el abordaje conversacional fue de 4 horas, distribuidas en cuatro módulos de presentación para el desarrollo temático de las unidades de significación.

Las actividades del Festival de integración familiar resignificando espacios se articulan conceptualmente con las unidades de significación de organización, socio-afectividad, comunicación y relación de ayuda, y se relacionan de la siguiente manera:

Unidad de significación organización		
Tema: La organización familiar un estilo de vida.		
Actividad: “El carro familiar”.		
Objetivo: Desarrollar con la familia un espacio relacional donde puedan reconocer la importancia de la familia como grupo social.		
Desarrollo de la actividad: vamos a viajar en el carro familiar.		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se les brindará a las familias participantes el croquis de un carro impreso, para que lo decoren a partir de una melodía de <i>Mi cacharrito</i> de Roberto Carlos. 2. Se les hace lectura de una frase reflexiva: “Cuando alguien quiere llevar a cabo la meta a sí mismo, la meta se empobrece. Cuando todos miran hacia la meta, la meta se enriquece”. 3. Se realizan preguntas orientadoras para que las familias den respuesta en su “carro familiar”. 		
ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
“El carro familiar”	<ul style="list-style-type: none"> ● Observen qué hay alrededor de su carro y describan, en una frase, qué observan (toda la familia participa). ● El carro se encuentra guardado debajo de un árbol (árbol genealógico de la familia; puede ser la familia extensa). 	Recurso humano Computador Hojas

	<ul style="list-style-type: none"> • Placa _____ (eslogan que los identifica). • ¿Qué marca es el carro? _____ (qué emblema los identifica). • ¿Quiénes ocupan el carro en este momento? (núcleo familiar). • ¿Quién maneja el carro? • En caso de avería, ¿quién repara el carro? • ¿Qué sentimientos me genera estar en el carro familiar? • ¿Hacia dónde va el carro familiar? ¿A qué velocidad? • ¿Qué clase de gasolina tiene mi carro? (sueños, metas, reglas). • ¿Qué música escucho en mi carro? (Canten una estrofa de la canción que los identifica como familia). • ¿Hacia qué lugar deseamos ir como familia? 	<p>Esferos</p> <p>Lápices</p> <p>Colores</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Se le preguntará a cada familia cómo se sintieron haciendo el ejercicio. - Uso metafórico del significado del carro por parte de las orientadoras del ejercicio. 	

Unidad de significación comunicación	
Tema: La familia como escuela de comunicación.	
Actividad: “Reconstruyendo el tejido familiar”.	
Objetivo de la actividad: Fomentar un espacio de interacción familiar frente al ejercicio de la dinámica y la relación entre los integrantes de la familia de los estudiantes de la especialización en el marco del confinamiento por la COVID-19.	
<p>Desarrollo de la actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Integración de las familias por medio de un cuento que cada familia debe hilar con su propia imaginación, construyendo una historia real o fantástica. Este ejercicio permitirá la participación de los integrantes del festival con la creación de historias creativas de manera inmediata. Al mismo tiempo, facilita la expresión y verbalización de hechos reales o fantásticos favoreciendo una comunicación activa en la familia. 2. Actividad orientada con la canción <i>Color y esperanza</i> en lenguaje de señas . Se realiza un acercamiento a las familias y los compañeros que refleja las formas de comunicar sin palabras, y así identificar la importancia de la comunicación no verbal en todos los contextos y realidades. 3. Por medio de materiales que tengan a la mano los miembros de las familias diseñan un corazón, y escriben algo positivo y negativo de la persona que está a su lado . Al finalizar, como símbolo de reflexión, éste es entregado a la persona y se le expresa lo que se desee. 	

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
Creamos una historia	Generar un espacio de comunicación verbal en el que los participantes, dirigidos por un moderado, crean una historia fantástica o real. <i>Sigue el hilo de la historia según el moderador.</i> Se resalta la importancia de la buena comunicación en familia.	Recurso humano Computador
Video grupal canción en lengua de señas: <i>Color esperanza</i> https://www.youtube.com/watch?v=uyclygfYU4&ab_channel=AbdielReyrez	<p>Durante el encuentro con las familias deseamos dar a conocer la importancia de la comunicación verbal y no verbal, cómo a través de los silencios, gestos y miradas podemos expresar nuestras emociones e inconformidad individual y grupal. Este espacio es una invitación a situar la atención desde la necesidad y la complejidad que tiene el otro/a y no desde el interés personal.</p> <p>El video nace de la necesidad de aprender nuevas formas de diálogo, guiadas más allá de lo meramente verbal. Uno de los objetivos esenciales en las familias es adaptarnos a las circunstancias y necesidades del grupo familiar, para lo cual es necesario comprender los lenguajes que cada uno expresa en el núcleo familiar.</p> <p>La canción <i>Color esperanza</i> resuena con nuestras emociones y nos permite manifestarlas. Esta hermosa melodía ha logrado cautivar la vida de muchas personas que han conseguido salir del dolor, la necesidad y desesperanza a través de los recursos y vínculos familiares. La invitación es a sentir la canción desde la experiencia familiar y a la vez comprender la diversidad de significados que podemos encontrar en la lengua de señas.</p>	Video tutorial Guía Computador Para uso de la plataforma Zoom

Reflexión final	Como ejercicio de reflexión se busca la participación de las familias por medio de la actividad lúdica “corazón familiar”. Los integrantes de las familias tomarán una hoja, de la que deben recortar un corazón y doblarlo por la mitad. En el lado izquierdo del corazón escriben lo que consideren positivo sobre su hijo, hija, hermano, padre, madre o cualquier otro familiar acompañante. Al lado derecho escriben aspectos negativos de la persona. Al finalizar, le expresan lo que deseen según sus sentimientos y pensamientos en convivencia familiar. Este ejercicio lleva el acompañamiento de una canción de fondo para la inspiración.	Recurso humano Papel iris Tijeras Lapicero
-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

Unidad de significación socio afectividad		
Tema: La expresión familiar, la base del hogar.		
Actividad: “Reconstruyendo emociones familiares”.		
Objetivo de la actividad: Orientar un ejercicio reflexivo frente a las emociones vividas al interior de la familia en tiempos de COVID-19.		
Desarrollo de la actividad:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Las familias disponen de un mandala impreso que se envía previamente. 2. Se realiza la actividad de pintar y decorar el mandala con unas preguntas orientadoras por parte de los estudiantes de la especialización. 		
ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSOS
Mandala	Se hace envío de un video con el paso a paso de la construcción del mandala. Durante la elaboración, se plantean las siguientes preguntas a modo reflexión: ¿Cuál es la primera emoción que siente al escuchar “familia”? ¿Para ustedes qué es el amor? ¿Cómo nos demostramos amor en casa? ¿Está bien demostrar amor a mi familia? ¿El amor se puede medir? ¿Me preocupo por las personas que amo? ¿Cuándo somos más amorosos? ¿Qué no es amor?	Hilos Dos palos de pincho por familia Mandala construido previamente (1 hora)

	En la actividad se iniciará preguntando por la experiencia alrededor del tejido en casa, las emociones generadas y la cooperatividad de los miembros del núcleo (5 minutos).	
Reflexión final	Se hace un breve recorrido por la actividad planteada y se recogen impresiones. Finalmente se plantea la siguiente pregunta: ¿Como familia estamos preparados para enfrentar nuevas	

<i>Unidad de significación relación de ayuda</i>		
Tema: Participación familiar como espacio de resignificación creativa.		
Actividad: “El árbol de la vida familiar”.		
Objetivo de actividad: Promover un espacio de participación en el cual las familias expresen, vivencien, reflexionen y resignifiquen anécdotas, logros y aprendizajes en el marco de la pandemia.		
Desarrollo de la actividad:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición del objetivo de la actividad y explicar la metodología. 2. Explicación de la actividad y desarrollo de ejercicio por medio de preguntas orientadoras. 3. Plenaria, en un momento de reflexión y prospectiva familiar. 		
ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSOS
“El árbol de la vida familiar”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dibujen un árbol con los materiales dispuestos, de acuerdo con los siguientes criterios: 2. El número de raíces visibles debe ser igual a la cantidad de miembros de la familia que conviven juntos. En cada una de las raíces escriba el nombre y rol de cada uno de ellos. Ejemplo: Lucía (mamá), Pedro, (Hijo), etc. 3. El tronco debe ser ancho para sostener el árbol. En éste, escriba mínimo cinco momentos felices, especiales o de resiliencia que sean significativos para toda la familia en estos momentos de pandemia de vida familiar. 4. Dibujen seis ramas con hojas verdes y frondosas: <ul style="list-style-type: none"> • En las dos primeras ramas escriban anécdotas de las cuales hayan aprendido alguna lección y que hayan ocurrido en el hogar desde que comenzó el confinamiento. 	Hojas de cuaderno Cartulina Lápices o esferos Borradores Colores Marcadores Temperas Plastilina Revistas o periódicos Pegante Tijeras Material

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ● En las otras dos ramas anoten situaciones donde se hayan tenido que dar apoyo mutuo con motivo del confinamiento. ● En las últimas dos ramas, escriban oportunidades que se les hayan presentado como familia, o a algún miembro en particular, durante confinamiento. <p>5. Ahora, dibujen las flores que sean necesarias para anotar las fortalezas, valores y cualidades que tienen como familia.</p> <p>6. Para finalizar, dibujen los frutos de su predilección y en ellos escriban las metas familiares que se quieran plantear de aquí en adelante con motivo de lo aprendido en la sesión de hoy en: comunicación, organización y socio afectividad.</p> <p>7. Plenaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ¿Qué emociones y sentimientos surgen a partir de la realización familiar de este ejercicio? ● ¿Qué significó para usted escuchar las opiniones y vivencias de su familia? ● ¿Qué pueden seguir construyendo momentos de felicidad, apoyo y oportunidades familiares?
¿Cómo se sintió cada uno apoyando a uno de sus seres queridos? ● Después de realizar los diferentes ejercicios de la jornada de hoy, ¿qué consideraciones positivas pueden enunciar sobre el aprendizaje que les dejan las actividades realizadas en comunicación, organización socio afectividad? | <p>reciclado (tela, lana, madera...)</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|

Resultados

El ejercicio planteado como propuesta de orientación familiar, desde la experiencia de camino, permitió una integración familiar como oportunidad para resignificar espacios en la familia en tiempos de pandemia por COVID-19. La participación de las familias invitadas evidenció la importancia de un acompañamiento en la afectación psicosocial que ha dejado la pandemia y su efecto del confinamiento y aislamiento social. La necesidad de escucha, de acercamiento con el otro, la expresión de sentimientos, la presencia del otro como compañía social o familiar, son aspectos que se marcan en la cotidianidad, y que se suman a las labores de vivienda, trabajo y cuidado de los hijos.

Es clave señalar que el ejercicio de integración familiar, resignificando espacios, logra desarrollar un método de estudio participativo desde la animación socio cultural, lo que permitió generar discusiones entorno a las realidades de las familias en sus diferentes ámbitos de socialización. La pandemia por COVID-19 ha dejado fracturas en aquellas estructuras sociales más próximas del individuo, por lo que surge la necesidad de generar espacios de vinculación social desde el reconocimiento del otro como ser. En este caso, el encuentro virtual con las familias permitió identificar que las personas requieren de un acompañamiento psicosocial que les permita expresar sus necesidades emocionales. Es decir, requieren ser orientadas en el deber social de la cooperatividad, la emocionalidad, la vinculación relacional y el sentir con las realidades del otro.

La experiencia de camino permitió que el festival de integración se convirtiera en una excusa académica para desarrollar nuevas propuestas de vinculación familiar desde la comprensión de las realidades y las necesidades de las familias de los estudiantes de la cohorte 79. Fue una oportunidad relacional que se pensó para aquellos orientadores y sus familias, destacando su importancia y reconociendo un rol significativo de los participantes en la construcción de una sociedad. Las reflexiones que surgen en este espacio académico se estructuran por cada unidad de significación señalando su importancia y su aplicabilidad desde la orientación familiar. En este caso se describen algunas consideraciones.

En cuanto al escenario propuesto desde la *Unidad de significación de organización*, las familias logran llevar a cabo procesos de reflexión frente al contexto en el que viven. Al respecto, señalaron que las actividades facilitaron el reencuentro con el otro, con sus hijos e hijas, sus parejas, sus abuelos y abuelas y todos aquellos a quienes consideran significativos en su diario vivir. Fue un reencuentro desde la emocionalidad que permitió afianzar sus interacciones como parte de su individualidad, lo que les permite integrarse en contextos mucho más amplios. Hernández (2005) resalta esta idea al subrayar la importancia de la familia en la emocionalidad de sus integrantes y en el fortalecimiento de aspectos importantes de la unión familiar, al tiempo que busca reconocer y resolver las necesidades emocionales de sus integrantes, a través de la construcción de relaciones afectivas que determinan el estilo de interacción con otros contextos (laborales, académicos, sociales, entre otros).

Con el desarrollo de la actividad “el carro familiar” las familias participantes también reconocen sus diferentes formas de organización y parte de su historia de vida familiar, aludiendo que conocer más sobre su descendencia familiar les recuerda algunas formas de vivir y percibir la realidad según sus creencias. En este caso señala una de las familias participantes: “qué bonito porque hicimos memoria de nuestros abuelitos, o bisabuelos y caímos en cuenta de cosas que ya habíamos olvidado o incluso no sabíamos”.

Es importante señalar que dentro de la estructura familiar existen diversas perspectivas de organización, por lo que las familias identifican, por medio de la actividad, que los miembros de su hogar no se limitan a los integrantes con quienes comparten vivienda, sino que también existen otros miembros con los que se complementan relacional y emocionalmente en la organización de sus vidas. También existe un proceso de identificación en el grupo, en el que reconocen hacer parte de un sistema que les permite construir una vida individual y social, lo cual se vio reflejado con las iniciales que ubican en la placa de “el carro familiar”

(Figura 1). De igual manera, las familias señalaron como valores el respeto, el amor, la alegría y la unión familiar lo que refleja su visión de la estructura familiar, que viene acompañada de unos patrones de socialización basados en el amor por el otro.

Como sugiere Baeza (2005), la familia es una institución ligada al desarrollo de las sociedades y los modos culturales de cada organización social, y cumple funciones relacionadas con la reproducción generacional, pues es donde primero se socializan los valores a los pequeños para formarlos como adultos del futuro. En este aspecto es claro observar cómo, desde sus formas particulares de vivir y de percibir sus realidades, las familias generan procesos de socialización con el medio, proceso de interacción determinado por sus principios y sus valores.

Por otra parte, la libre expresión y la unión familiar durante el ejercicio de las actividades, fueron la base del desarrollo de un espacio que resignificó experiencias vividas a lo largo del tiempo a nivel personal y familiar en el marco de la pandemia. Allí, afloraron sentimientos de alegría y nostalgia al recordar aquellos seres que ya no están y que también han dejado un legado de amor y entrega a la familia.



Figura 1. Actividad unidad de significación de organización “el carro familiar”

Cabe resaltar que, como expresión de sus sentimientos, a partir de las actividades descritas, las familias logran afianzar sus emociones respecto a sus vivencias, llevan de manera simbólica la representación de su vida, su familia y acompañantes, quienes se convierten en figuras representativas para su diario vivir. Así lo describe una de las familias participantes:

El pintar el carro me hizo recordar el gusto que he tenido por pintar y que hace mucho no lo hacía; el subir al carro a los participantes del viaje me hizo recordar esas personas importantes que podrían acompañarnos en ese viaje y seguir teniendo presente los sentimientos que hacen parte del viaje. (Participante, 2020).

De acuerdo con Hernández (2009), la familia como grupo humano se activa y se perpetúa en el tiempo, de manera que la comprensión de la noción cultural de familia se orienta más hacia su funcionamiento

interno. Por tal motivo, deben rescatarse las diferentes características que engloba el sistema, como sus diálogos, roles, formas de vivir, sus experiencias y la construcción de las relaciones con el medio que los rodea. En las conversaciones, las familias reconocen las diferentes experiencias de vida de las otras familias, en un espacio de introspección frente a la forma de llevar sus relaciones interpersonales, como una oportunidad para reestructurar lazos en función de su vitalidad familiar. Así los describe una de las familias participantes:

Sentimos mucha alegría, satisfacción de compartir las experiencias familiares con otras personas, emoción al reflexionar acerca de lo que a veces no nos detenemos a pensar acerca de cada uno de los integrantes de la familia, muchas veces por la premura de las otras actividades o por falta de unión y desconocimiento. (Participante, 2020)

De manera significativa, el escenario de integración familiar desde la unidad de significación de organización favorece una revisión de las relaciones, el aprendizaje colectivo que se construye por medio virtual y la escucha de vivencias y reflexiones aportantes al desarrollo de vida. Por ende, se estima que pensarse en la familia desde su estructura y formas de organizarse posibilita mirar a la familia desde una perspectiva sistémica, donde los integrantes convergen desde sus individualidades aportando al buen ejercicio de las relaciones. Esta situación es descrita por Galvis (s.f), quien señala que en las familias se presentan juegos de afectos e intereses individuales y colectivos que caracterizan las relaciones interpersonales que constituyen la vida misma del grupo familiar.

En cuanto al escenario propuesto por parte de la *unidad de significación comunicación*, se pudo observar cómo a través de plataformas digitales a la distancia, las familias logran transmitir sus pensamientos y sentimientos, generados por cada una de las temáticas planteadas. Como resultado, las familias se sienten capaces de ser escuchadas y a la vez comprendidas por los presentes. Así mismo, durante el transcurso del festival se logra reflexionar sobre la importancia de una comunicación efectiva al interior de las familias, y de esta manera es posible concientizar sobre la realización de espacios de diálogo continuos entre cada uno de miembros. A largo plazo, se producen relaciones más satisfactorias, pues la comunicación se desarrolla a partir de la interacción, que a su vez influye en las relaciones (Arango et ál., 2016) Entonces, las familias reconocen la relevancia de la comunicación en el sistema, como elemento constructor de espacios de relación y resolución de conflictos, y como un aspecto que favorece la unión y el afianzamiento para la construcción de vínculos entre sus miembros. Así lo describe una de las familias participantes: “La importancia de la comunicación desde los diferentes espacios familiares, siempre estar alerta a lo positivo, a lo negativo, a las fortalezas y debilidades para desde estas construir la familia”. Sin importar la distancia entre de los participantes y de acuerdo con el ejercicio virtual asociado a la unidad de significación de comunicación, las familias lograron generar un interés de aprendizaje de una forma dinámica por cada uno de los temas planteados por los estudiantes de la cohorte 79, teniendo como resultado una actividad satisfactoria y reconociendo la actitud receptiva de las familias al momento de la explicación de dichos temas.

De igual manera, durante la actividad, las familias participaron con reflexiones sobre la importancia de mantener comunicación afectiva con todos sus miembros, donde pudieron manifestar la importancia de mantener diálogos constantes y respetuosos. Rodríguez-Bustamante (2016) hace énfasis en este aspecto al afirmar que, en su carácter multidimensional, la comunicación hace visible el pensar, sentir y actuar, característica relacional que posibilita un intercambio de información, de conductas y comportamientos.

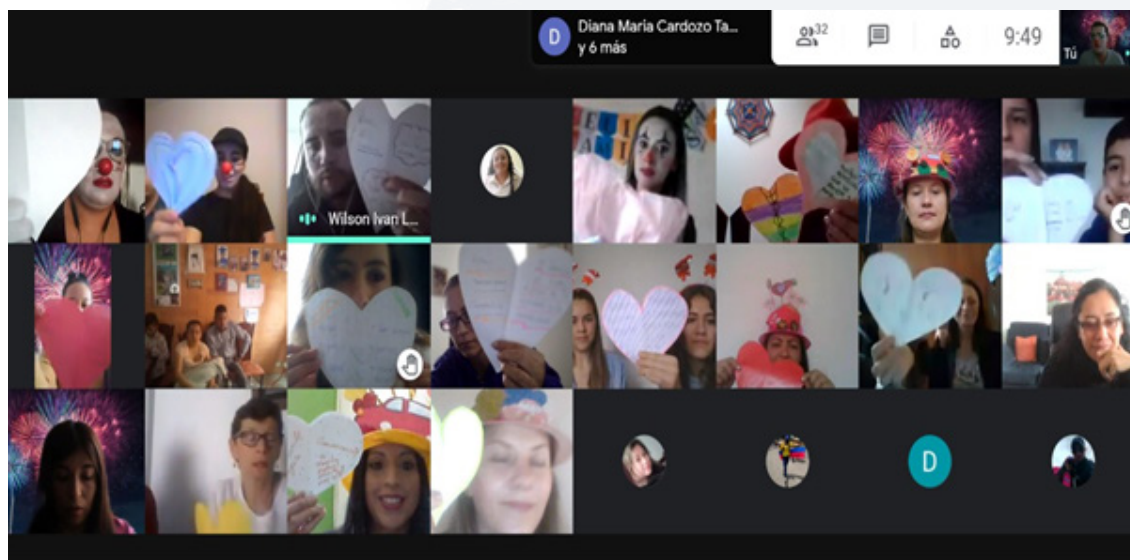


Figura 2. Actividad unidad de significación de comunicación “corazón familiar”

Fuente: Archivo personal

Sobre la base de la comunicación y, en medio de la dinámica planteada, las familias se reconocen como entorno de socialización y escenario de vivencias que les permiten afrontar una vida resiliente. Así lo señala una de las familias participantes: “La importancia de escucharnos en familia, recordar las raíces de las familias, recordar los momentos difíciles que nos han hecho fuertes”. En el marco de la pandemia, la metodología facilitó el intercambio de experiencias de vida, generando reflexiones críticas desde la participación estimulando el ejercicio de sus dinámicas hacia la comprensión de la realidad actual con miras transformadoras (Escarbajal, 1992).

Frente al escenario propuesto por parte de la unidad de significación relación de ayuda, las familias retomaron experiencias, anécdotas, momentos felices y de apoyo vividos a nivel familiar durante la pandemia. Algunas personas manifestaron preocupación al realizar la actividad al ver que su trabajo no resultaba igual al modelo de orientación que aparecía en la guía y que por eso asumen la importancia del acompañamiento para realizarlo, alguien que les genere confianza y credibilidad frente al ejercicio. Esta situación permitió distinguir que en la relación de ayuda se requiere del reconocimiento del individuo sobre sus dificultades y el interés del otro por atender las necesidades de quien lo acompaña. En palabras de Jay Haley (1976), una vez identificada la relación de ayuda, una de las partes actúa para cambiar la situación, mientras que la otra reaccionará para estabilizarla en sus condiciones presentes.

El objetivo de la unidad se vio materializado en la participación de las familias, quienes logran presentar sus emociones, como momentos de tristeza vividos, participación que se llenó de contención y empatía por parte del grupo organizador. Las conclusiones finales que expusieron las familias participantes dan cuenta de la necesidad de estos espacios en el día a día para estrechar los vínculos y obtener herramientas en el marco de la educación y orientación familiar, y para hacer frente a las adversidades.

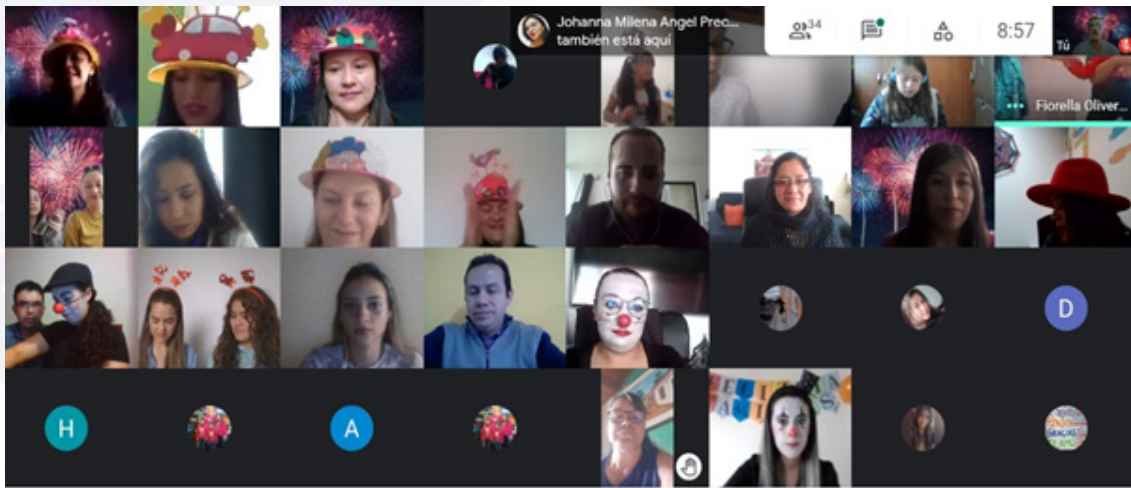


Figura 3. Espacio de reflexión unidad significación relación de ayuda
Fuente: Archivo personal

Desde el escenario propuesto por parte de la unidad de *significación de socio-afectividad*, la actividad demandó plantear formas diversas de unión y vínculo entre las personas que componen la familia. El tejido que se llevó a cabo, se convirtió en un espacio de introspección colectivo, que favoreció una conversación dada a las emocionalidades causadas por la afectación psicosocial en el marco de la pandemia, como lo afirma una de las familias participantes: “la actividad del tejido me gustó porque aquí pudimos expresar nuestros sentimientos con la familia, también ayuda a relajar la mente y pensar en cosas positivas que también hemos tenido que vivir en esta pandemia”.

En medio de sus interacciones, la familia puede acoplar modelos favorables de socialización en el grupo, donde la comunicación y la organización juegan un papel determinante en la dinámica y funcionalidad del sistema, como elementos constitutivos para el buen ejercicio del hogar (Nardone et ál., 2003). El desarrollo socio afectivo resultante permite a las personas evaluar su conocimiento, actitudes y habilidades necesarias para reconocer y controlar sus emociones, así como para demostrar afecto y preocupación por los demás, con el fin de establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y manejar situaciones difíciles. Esto podría definir algunas de las relaciones expuestas en el ejercicio, por las familias participantes, como esta: “sentí mucha felicidad, seguridad y confianza desarrollar esta actividad, la unión familiar”.

Por último, durante las actividades se observó a las familias involucradas, motivadas en su participación antes y durante el festival. Como protagonistas del evento, lograron reconocerse como parte clave del proceso, al señalar que las unidades de significación se articulan a la necesidad de los seres humanos de ser y estar en sociedad a partir de sus preconceptos, sus realidades, sus emociones, sus vivencias y experiencias, que definen en sí mismo individuos en constante evolución y transformación.

Al finalizar el festival de integración, las familias manifestaron sentir gratitud por este espacio de unión familiar, agradecieron por la creatividad e interés de las actividades, pensando en las familias invitadas y resaltaron la disposición de los estudiantes y docentes para estar con ellos en estos encuentros. Esta situación es puesta en evidencia por una de las familias participantes al indicar que el encuentro de familias puede ser un ejemplo para continuar trabajando desde la orientación:

Es necesario invitar a otras familias a estos espacios, ya que son escenarios para que adquieran herramientas positivas en sus dinámicas familiares y puedan visualizar otras formas de ser familia que los nutra o compartir sus propias herramientas e ideas con los demás en un espacio de contención y aprendizaje participativo. (Participante, 2020).

Conclusiones

Se puede rescatar la importancia que los participantes aportan al ejercicio de integración familiar, señalando su relevancia para el aprendizaje, retroalimentación y formas de ver la vida familiar desde un punto de vista más objetivo. El festival fue un ejemplo de que es posible compartir perspectivas de vida, como una forma de comprender la familia desde las vivencias propias según su actuar y pensar.

En cuanto a la organización familiar, se espera que desde la orientación las familias puedan ser vistas desde una perspectiva más relacional, pues cada integrante constituye un aspecto relevante que permite la funcionalidad del sistema y le aporta las características necesarias para su estructura y organización. Los sujetos que componen el sistema, hacen parte de un entramado de relaciones que es necesario examinar desde posturas emergentes que resignifiquen su rol en la sociedad y reevalúe la clasificación de las familias; una postura ecosistémica que integre diferentes entornos de socialización y de construcción de lo social.

La comunicación actúa como un elemento donde los sujetos perciben su propia realidad, es decir, es una contextualización del lenguaje que obedece a procesos culturales de la familia. Así, cuando se trata de comunicar, los sujetos sociales atienden a sus experiencias para enriquecer el diálogo en los contextos, por lo que las familias e constituyen como agentes que propician diálogos para construir y reconstruir la realidad. Es un elemento social de construcción de vivencias que en lo familiar evoca realidades sistémicas que se retroalimentan en el día a día.

El sistema familiar es un agente que transmite emociones, sentimientos, experiencias y asume un control relacional de los individuos, por lo que la orientación retoma un papel importante frente al reconocimiento de las diferentes estructuras familiares que han venido elaborando sujetos capaces de reconstruir sus vidas y afrontar las nuevas realidades. La relación nutricional es la base fundamental para el crecimiento, desarrollo, bienestar y la salud mental del individuo, aspectos que se configuran en el ejercicio de la convivencia familiar.

En cuanto a la relación de ayuda, las familias se convierten en actores que se movilizan de acuerdo a sus propias necesidades, por lo que la relación de apoyo en su sentido más significativo, requiere comprender que ayudar es facilitar el crecimiento de la otra persona y su realización por cuenta propia. Desde la autonomía puede verse el desarrollo de este rol en el sentir por el otro, en su necesidad más práctica de interrelacionarse y vincularse a nuevas experiencias que se van articulando a los contextos actuales. De manera práctica, la relación de ayuda es una acción que demanda pensarse en el otro como un sujeto igual, lo que implica vincular actos recíprocos de validación emocional favoreciendo un proceso de cambio o avance en las personas.

Es importante señalar que el escenario de encuentro familiar por medio virtual, posibilitó en los participantes abrirse relacionalmente a nuevas miradas reflexivas sobre su quehacer cotidiano. El abordaje metodológico que se propuso desde la animación sociocultural, logra sobrepasar posturas de la orientación obedeciendo a las novedosas interacciones sociales que hoy en día proponen las tecnologías de la información. Esto es particularmente cierto en situaciones de crisis, donde los sujetos reconfiguran el sentir más práctico de sus vidas. Desde esta perspectiva, para los profesionales de la orientación se convierte en un reto profesional de acompañamiento a familias, sus realidades y sus contextos, reconociendo la gran diversidad característica que se aborda desde lo sistémico.

Con base en esto, resulta importante fortalecer a la familia en su función de brindar seguridad a sus integrantes, con el fin de que puedan favorecer y posibilitar la expresión y desarrollo de las emociones, y cuidar de las mismas. Fomentar este tipo de espacios desde nuestro quehacer cotidiano, acercarse a la realidad de las familias según el contexto y reconocer sus diversas características relacionales, es y será

el reto para los orientadores titulados y en proceso de formación, con el fin de realizar aportes a la transformación de la sociedad.

El ejercicio de integración familiar permite comprender que las unidades de significación contribuyen al crecimiento psicosocial de las familias, la resignificación de experiencias y las oportunas reflexiones conllevan a visualizar el ejercicio integral de la especialización como un componente viable para la transformación de vida. Son espacios transversales que vinculan el sentir y actuar de los sujetos y que favorecen la autorreferencia tanto en las familias como en los estudiantes que promueven los espacios de encuentro.

Referencias

Arango, M. Z., Rodríguez, A. M., Benavides, M. S. y Ubaque, S. L. (2016). Los axiomas de la comunicación humana en Paul Watzlawick. *Revista Fundación Universitaria Luis Amigó*, 3(1), 33-50 <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/RFunlam/article/view/1887>

Baeza, S. (2005). Familia y género: las transformaciones en la familia y la trama invisible del género. *Praxis educativa*, 9, 34-42. <http://www.redalyc.org/html/1531/153120512004/>

Bravo, M. (1989). Las redes de apoyo social y las situaciones de desastre: un estudio de la población adulta en Puerto Rico. Unpublished Dissertation, University of Puerto Rico, Río Piedras.

Cabrera, V., acuña L., Docal, M., y Campos, A. (2020). *Vivencias familiares durante el confinamiento por COVID-19*. Instituto de familia. Universidad de la sabana. https://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Archivos_de_usuario/Documentos/instituto-de-la-familia/Vivencias_familiares_durante_el_confinamiento_por_COVID_19_universidad_de_la_sabana.pdf

Carrioni, G. (1992). *La función socializadora de la familia*. Ministerio de Educación del Perú. <https://recursos.aprendoencasa.pe/perueduca/primaria/6/semana-6/pdf/s6-6-prim-la-funcion-socializadora-de-la-familia-dia-2.pdf>

Centro de apoyo familiar APROME. (2020). *Recomendaciones de los centros de apoyo a las familias del ayuntamiento de Madrid. Familias, igualdad y bienestar social* [cartilla]. <https://www.madrid.es/Unidades-Descentralizadas/InfanciaYFamilia/EntidadesyOrganismos/CAF/EstadoAlarmaGuias/GuiaparalaConvivenciaFamiliarCAF.pdf>

Cervio, A., 2020. *En cuarentena, en casa. Prácticas y emociones durante el Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio por COVID-19 en hogares urbanos de Argentina*. [e-book] Buenos Aires. https://www.researchgate.net/publication/341685784_Informe_En_cuarentena_en_casaPracticas_y_emociones_durante_el_Aislamiento_Social_Preventivo_y_Obligatorio_por_COVID19_en_hogares_urbanos_de_Argentina_2020Cifuentes, R. (2011). *Diseño de proyectos de investigación cualitativa* [web]. https://coordinacion-de-investigaciones.webnode.com.co/_files/200000021-47c0549bf3/Enfoque%20de%20investigaci%C3%B3n.pdf

Colectivo por una educación intercultural. (2010). *Manual para la animación sociocultural. Chiapas* [Cartilla]. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2016/04/Manual-para-la-ASC-2010-Chiapas.pdf>

Escarbajal, A. (1992). La animación sociocultural como instrumento para el desarrollo comunitario. *Anales de Pedagogía*, 1, 87-106. <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/50122/1/La%20animaci%C3%B3n%20sociocultural%20como%20instrumento.pdf>

Frías, R. (2000). Una aproximación al concepto comunicación y sus consecuencias en la práctica de las instituciones. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, (1). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18100103>

Galvis. L. (s.f). Consideraciones epistemológicas para la pedagogía de la familia. Cuestiones de método. https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/familia_contemporanea/modulo1/unidad3/lecturas/pensar_en_la_familia_de_hoy_Capitulo4.pdf

Haley, J. (1976). *Terapia para resolver problemas. Nuevas estrategias para una terapia familiar eficaz*. Amorrortu editores. Hanson, B. S., Isacson, S. O., Janzon, L., Lindell, S. E. (1989). Social network and social support influence mortality in elderly men. The prospective population study of «Men born in 1914» Malmö, Sweden. *Am J Epidemiol*, 130:100-11. https://academic.oup.com/eurpub/article/2/1/16/501332?itm_medium=sidebar&itm_source=trendmd-widget&itm_campaign=European_Journal_of_Public_Health&itm_content=European_Journal_of_Public_Health_0

Hernández, A. (2005). La familia como unidad de supervivencia, de sentido y de cambio en las intervenciones psicosociales: intenciones y realidades. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 3(1). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77330102&idp=1&cid=2602775>

Hernández, A (2009). *Familia, ciclo vital y psicoterapia sistémica breve*. Editorial El Búho. <https://catalogo.cecar.edu.co/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=14221>

Ibarra, L., y Pérez, M. (2020). Vivencia de aislamiento y convivencia familiar en los tiempos del coronavirus. *Alternativas cubanas de psicología*, 8(24), 95-108.

Jylhä, M., Aro, S. (1989). Social ties and survival among the elderly in Tampere, Finland. *Int J Epidemiol*, 18: 158-164. <https://academic.oup.com/ije/article-abstract/18/1/158/616806?redirectedFrom=full-text&login=false>

Linares, J. L. (2012). *Terapia familiar ultramoderna, la inteligencia terapéutica*. Herder editorial.

Marc, E. y Picard, D. (1992). *Interacción social. Cultura, instituciones y comunicación*. Paidós.

Nardone, G. Giannotti, E. y Rocchi, R. (2003). *Modelos de familia. Conocer y resolver los problemas entre padres e hijos*. Herder. <http://www.codajic.org/sites/default/files/sites/www.codajic.org/files/Modelos%20de%20Familia.%20Conocer%20y%20resolver%20los%20problemas%20entre%20padres%20e%20hijos%20-%20Nardone.pdf>

Rizo, M. (2011). *Reseña de "Teoría de la comunicación humana" de Paul Watzlawick*. Razón y Palabra, (75), <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199518706028>

Rodríguez-Bustamante, A. (2016). La comunicación familiar. Una lectura desde la terapia familiar sistémica. *Revista latinoamericana de estudios de familia*, 8, 26-43. http://revlatinofamilia.ucaldas.edu.co/downloads/Rlef8_3.pdf

Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Libe-rabit, Revista de Psicología*, 13(13), 71-78. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009#:~:text=Dise%C3%B1os%20Narrativos%3A&text=Son%20de%20inter%C3%A9s%20las%20personas,cuestiones%20que%20no%20estaban%20claras.

Shertzer, B. y Stone, S. (1982). *Manual para el asesoramiento psicológico (Counseling)*. Paidós.

Uribe, M. (2012). *Vínculo afectivo y sus trastornos*. CMSIJ Galdakao.

Watzlawick, P., Beavin, J. y Jackson, D. (1981). *Teoría de la Comunicación Humana Interacciones, patologías y paradojas*, Herder Editorial. <https://holossanchezbodas.com/wp-content/uploads/2020/05/teoria-de-la-comunicacion-humana-watzlawick-1.pdf>