

Prácticas pedagógicas para las enseñanza de estudiantes sordos

Laura Jessica Tatiana Prieto Vargas ⁷⁵

⁷⁵ ljprieto@unimonserrate.edu.co - Estudiante Maestría en educación desde y para las diversidades. Unimonserrate.

Resumen

El presente artículo aborda una problemática presentada en Colombia respecto a las formas cómo abordan los docentes los procesos educativos con estudiantes sordos. Su objetivo fue evaluar las prácticas pedagógicas empleadas por los docentes de educación primaria para la enseñanza de estudiantes sordos. La metodología se ajustó al paradigma fenomenológico interpretativo con enfoque cualitativo y como método la teoría fundamentada. Como instrumento se aplicó una entrevista estructurada a 4 docentes del Colegio Pablo de Tarso de Bogotá. Concluyendo que, los docentes de primaria emplean diversas estrategias y adaptaciones pedagógicas para lograr una educación inclusiva a pesar de las barreras comunicativas que presentan los estudiantes sordos. Evidenciándose que, la comunicación y el acceso a la información son los mayores desafíos a los que se enfrentan los docentes en la enseñanza de estudiantes sordos, y para superar estos desafíos es necesario enfocarse en el desarrollo de habilidades comunicativas y el uso de tecnología y materiales adaptados.

Palabras clave: Prácticas pedagógicas, enseñanza, estudiantes sordos, docentes de educación primaria, aprendizaje de los sordos.

Abstract

This article addresses a problem presented in Colombia regarding how teachers approach the educational processes with deaf students. Its objective was to evaluate the pedagogical practices employed by primary education teachers for the teaching of deaf students. The methodology was aligned with the postpositivist paradigm with a qualitative approach and phenomenological method. As an instrument, a structured interview was conducted with 4 teachers from the Pablo de Tarso School in Bogota. It concludes that primary teachers employ diverse strategies and pedagogical adaptations to achieve inclusive education despite the communicative barriers faced by deaf students. It is evident that communication and access to information are the greatest challenges that teachers face in teaching deaf students, and to overcome these challenges, it is necessary to focus on the development of communicative skills and the use of technology and adapted materials.

Keywords: Pedagogical practices, teaching deaf students.

Introducción

La instrucción integral es un derecho fundamental de todos los estudiantes, sin embargo, para los alumnos que tienen discapacidad auditiva, la inclusión en la educación significa más que la erradicación de obstáculos de acceso y comunicación. En este sentido, Acosta y Villalba (2022) que, para ello, se deben implementar prácticas pedagógicas que favorezcan el adecuado progreso social y cognoscitivo de dichos estudiantes. Con este propósito, el presente artículo busca presentar las prácticas educativas aplicadas por el Colegio Pablo de Tarso de Bogotá para facilitar el progreso social y cognitivo de los educandos con discapacidad auditiva.

Destacando que, la pérdida auditiva es una discapacidad que interrumpe los procedimientos para el aprendizaje debido a la inexactitud de oportunidades de lenguaje y comunicación adecuada lo que limita las interacciones sociales y afecta el desempeño académico. Por lo tanto, Acosta y Boscán (2014) señalan que es indispensable que los docentes enfoquen sus prácticas pedagógicas en el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas de los alumnos con discapacidad auditiva, a fin de permitir su participación plena en el entorno educativo y social.

El texto presenta el estudio de las características del progreso social y epistémico de los alumnos con discapacidad auditiva, los factores que influyen en su desarrollo, así como estrategias de enseñanza que contribuyen a su promoción. Asimismo, Báez y Triana, (2020). se expondrán diferentes métodos de enseñanza especiales que se emplean en la institución educativa Colegio Pablo de Tarso en Bogotá para fomentar el adelanto social y epistemológico de los escolares con discapacidad auditiva y garantizar su acceso a la educación.

Dentro de este contexto de estudio, es importante señalar que, la educación de los estudiantes con discapacidad auditiva es de gran relevancia en las sociedades actuales, ya que es fundamental garantizar la inclusión educativa y social en igualdad de condiciones para todas las personas, sin importar sus capacidades y discapacidades (Valencia-Méndez, 2022). La discapacidad auditiva es una dificultad que afecta directamente el desarrollo social y cognitivo del estudiante, gracias a la falta de habilidades lingüísticas y de comunicación apropiadas, lo que obstaculiza sus interacciones sociales y afecta su desempeño académico.

En este sentido, se alude que, el término desarrollo social se refiere a la capacidad de los estudiantes sordos para interactuar con su entorno y formar relaciones sociales (De La Hoz, 2023). No obstante, debido a su discapacidad, estos estudiantes pueden tener dificultades para comunicarse y socializar con otros, lo que limita su habilidad para comprender el mundo social que les rodea (Bustamante, 2020). Sin embargo, la integración social de los estudiantes sordos puede ser apoyada a través de la implementación de prácticas docentes inclusivas. En el Colegio Pablo de Tarso, se han adoptado diversas estrategias para mejorar la participación social de los estudiantes sordos. Entre ellas, se destaca el uso de la lengua de señas colombiana (LSC) como lengua de instrucción en el aula, lo que permite a los estudiantes sordos comunicarse efectivamente con sus maestros y compañeros de clase.

Cabe destacar, que la población sorda es menor en comparación a la población oyente son denominados una comunidad lingüística minoritaria, esta identidad que la persona sorda va descubriendo y construyendo al reconocer su lengua de señas materna le permite desaparecer su autopercepción como individuo discapacitado e ineficiente y les permite fortalecer aspectos

Aprende más quien enseña.
P. V. LAURA (2023) *Portavoces del saber*

tales como aprobación e, inclusive, no se sientan desvalorado y participen en la vida social en su entorno más cercano y, en diversos casos, participe en su organización política, lo cual lleva a la persona sorda a llevar una vida más plena (Bahamón y Cedeño, 2020).

Por todo esto, se considera fundamental la formación de intérpretes de lengua de señas y presencia de modelos lingüísticos en las instituciones con estudiantes sordos con el fin de mejorar la comprensión de los maestros acerca de la cultura sorda y promover los procesos de aprendizaje significativo de las personas sordas (Beltrán, 2021).

En la actualidad, según Muñoz, et al. (2020) es cada vez más común ver instituciones educativas en donde se imparten clases a estudiantes sordos junto con estudiantes oyentes, dichas clases mediadas por el acompañamiento de un intérprete en la lengua de señas local. La fuerza impulsora detrás de este llamado modelo inclusivo es trabajar con maestros e intérpretes en las escuelas para educar a los estudiantes sordos para promover la comunicación y el entendimiento mutuo (Valencia-Méndez, 2022).

Por ende, Ramírez (2020) señala que las instituciones deben contar con un modelo lingüístico el cual será el encargado de introducir al niño sordo dentro de su cultura y generar en él el sentido de identidad propio de su cultura, así como de enseñarle su lengua materna. Además, se debe contar con intérpretes, los cuales serán los encargados de interpretar el español a la lengua de señas para que el estudiante sordo comprenda los saberes impartidos en el momento en que se encuentre en un aula compartida con estudiantes oyentes (Bernal, 2018).

Ahora bien, se hace un recorrido por lo que han sido las prácticas educativas de estudiantes sordos en otros contextos, (internacionales) se tiene que, en países como Estados Unidos, el enfoque se ha centrado en la inclusión educativa que se basa en terapias de lenguaje, el uso de sistemas de interpretación y la inclusión de tecnologías que permiten el acceso a la información de manera visual. Además, se ha promovido el uso de lengua de señas para que los estudiantes sordos puedan comunicarse de manera efectiva (Lissi et al., 2001).

Mientras que, en Europa, se han priorizado las estrategias de enseñanza que fomentan la inclusión y participación activa de los estudiantes sordos en el aula. Para ello, se utiliza el aprendizaje cooperativo y el uso de materiales didácticos y recursos adaptativos, como las subtitulaciones y los intérpretes de lengua de señas (Núñez, y Fleitas, 2023). En países como Japón, el enfoque se ha centrado en la educación inclusiva y el uso de tecnologías de apoyo, como el uso de la transcripción de señas o los sistemas de alerta visual, que ayudan a los estudiantes sordos a acceder a la información de manera efectiva (Hernández y Rodríguez, 2023).

Sin embargo, en América Latina, se ha buscado la inclusión de los estudiantes sordos en todos los niveles educativos, involucrando a los docentes, padres y tutores en el proceso de integración. Además, se promueve el uso de recursos y tecnologías adaptativas y la formación de docentes especializados en la atención de estudiantes con discapacidad auditiva. Al respecto (Valdivieso, 2023), Galvis (2021), Acosta y Blanco (2022) señalan que países como Brasil, Chile, Argentina, México, entre otros, han trabajado en políticas públicas que promuevan la educación inclusiva, en la que se contempla la atención a la diversidad y se busca que la educación sea un derecho para todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o necesidades especiales.

Es así como el abordaje de la inclusión educativa de los estudiantes sordos en contextos internacionales se ha centrado en la adaptación de prácticas pedagógicas inclusivas, y la utilización de tecnologías y recursos adaptativos que permitan el acceso a la información y desarrollen habilidades sociales y cognitivas en los estudiantes (Guayllas, 2020). Todo esto con el objetivo de garantizar una educación de calidad y equitativa para todos los estudiantes, independientemente de su discapacidad. Específicamente, se han establecido diversas medidas para fomentar su

inclusión en las escuelas regulares, siendo este un tema de constante investigación y debate en la región (De La Hoz, 2023). Se han desarrollado programas de formación y asistencia técnica para docentes con relación a la capacitación en lengua de señas y estrategias para la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva en la gestión escolar y el diseño de materiales didácticos accesibles.

En este sentido, los estudiantes sordos pueden tener dificultades para socializar y comunicarse debido a la limitación en el uso del lenguaje hablado. Esto afecta su capacidad para desarrollar habilidades sociales y comprender el mundo que les rodea. Por ello, es importante implementar prácticas docentes inclusivas que fomenten el desarrollo social de los estudiantes sordos. De allí que, Acosta (2023) expresa que es fundamental brindar a los estudiantes herramientas y recursos especiales para que puedan comunicarse y comprender los contenidos académicos de manera efectiva y desarrollar competencias científicas. Al referenciar una educación basada en las necesidades de los estudiantes y conforme a sus potencialidades y limitaciones, se tendrá una visión más humana del estudiante y del acto educativo (Acosta y Fuenmayor, 2023) ya que muchas veces los estudiantes son discriminados por sus particularidades o su condición física e intelectual, lo que atenta no solo con sus derechos sino contra su dignidad (Guzmán, 2022).

Respecto a los planteamientos anteriores, se tiene que, la principal problemática que enfrenta Colombia para realizar prácticas educativas eficientes con niños sordos es la falta de capacitación y formación adecuada para los docentes que trabajarán con estos niños. Muchas veces, los docentes no tienen el conocimiento y la experiencia suficiente para enseñar a niños con discapacidad auditiva, lo que dificulta el aprendizaje y el desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas en estos niños (Vélez-Latorre y Manjarrés-Carrizalez, 2020).

A criterio de Acosta (2022) también hay una escasez de recursos y tecnología adecuada para la educación de estos niños, lo que limita el acceso a programas y herramientas educativas especializadas que puedan mejorar su proceso de aprendizaje. Según Vélez-Latorre & Manjarrés-Carrizalez (2020) otro desafío es la falta de inclusión y accesibilidad en el entorno educativo para los niños sordos, lo que a menudo resulta en una exclusión social y educativa debido a barreras comunicativas y físicas.

De allí que, para lograr prácticas educativas eficientes con niños sordos en Colombia, se deben abordar estos desafíos a través de una formación adecuada para los docentes, recursos y tecnología adecuados, y entornos educativos inclusivos y accesibles (Celemín-Mora y Flórez-Romero, 2018). Cabe destacar, que la Lengua de Señas Colombiana (LSC) es un recurso que les permite comunicarse de manera efectiva con sus maestros y compañeros, así como participar activa y colaborativamente en el aula. Sin embargo, no todos los docentes manejan este tipo de comunicación.

Al respecto, Cícero (2018) plantea que, la implementación de prácticas pedagógicas inclusivas fomenta la integración social de los estudiantes sordos, permitiéndoles interactuar de manera activa y colaborativa en el entorno académico y social. La Lengua de Señas Colombiana, las estrategias colaborativas y la adaptación de materiales de aprendizaje son algunas de las herramientas que se pueden implementar para promover el desarrollo social de estos estudiantes. De allí que, según Blanco y Acosta (2023) los docentes deben dotarse de herramientas comunicativas para que hacerse entender por sus estudiantes y promover la comprensión de sus exposiciones, es decir, no basta con exponer ideas, ya que se requiere desarrollar la captación del mensaje por medio de los elementos gestuales, fundamentando el mensaje con significados simples para sus receptores. En este sentido, el lenguaje puede ser argumentado según Acosta y Barrios (2023) con estrategias contextualizados, de manera que los estudiantes identifiquen y relaciones

las palabras con sus propias vivencias para que comprendan el mensaje y le den una interpretación práctica al mensaje.

Según Cortés-Bello y Tovar (2020) en los últimos años, la inclusión educativa de estudiantes sordos ha sido un tema de preocupación en muchos países a nivel internacional. En este sentido, el abordaje de esta temática se ha enfocado en el proceso de prácticas pedagógicas inclusivas y la implementación de recursos y tecnologías adaptativas que faciliten el aprendizaje y promuevan el desarrollo social de los estudiantes.

Desde la perspectiva de Da Silva et al. (2020) considera que, se está promoviendo el uso de tecnologías que permiten la interacción entre estudiantes sordos y oyentes, como el uso de computadoras, pizarras digitales y dispositivos móviles con programas especiales de corrección de texto. También se han creado materiales educativos específicos para la educación de estudiantes sordos con el fin de brindar una educación de calidad (Hernández y Rodríguez, 2023).

En la búsqueda de una experiencia educativa más relevante y provechosa para este grupo específico, se ha planteado en el Plan de Acción Institucional 2021-2024 que existen criterios insuficientemente comprendidos y aplicados para la accesibilidad, adecuación y la aprobación, que son fundamentales para promulgar prácticas justas y equitativas de educación inclusiva. Como resultado, los obstáculos pedagógicos, de prosperidad, de educación, comunicacionales, actitudinales y de los entornos de educación superior (universitarios) representan una limitación del derecho a la educación para este grupo.

En este sentido, es importante pensar el acceso como una praxis que fomente el cuidado y el cambio para acoger la diversidad de los aspectos, epistémicos, tradiciones, culturas y lenguas. Los resultados obtenidos a través del Índice de Inclusión para Educación Superior - INES (2015-2018), del Proyecto del Observatorio Regional para la Calidad de la Equidad en la Educación Superior en América Latina (2016-2019) y del Proceso de auto-evaluación institucional (2019-2021), ofrecen responsabilidades, representaciones, sugerencias y demostraciones que contribuyen a mejorar la accesibilidad para una educación superior inclusiva, equitativa e intercultural.

En Colombia, el enfoque de la educación inclusiva para estudiantes sordos se ha centrado en la promoción de la lengua de señas colombiana como una herramienta de inclusión, además del desarrollo de programas de formación en competencias pedagógicas y lingüísticas para los docentes y educadores especializados en la atención a estudiantes sordos. Asimismo, el uso de tecnologías adaptativas, como software, aplicaciones, y herramientas de traducción, se ha convertido en una práctica común en las aulas colombianas para apoyar el aprendizaje de los estudiantes sordos.

Desde el Ministerio de Educación de Colombia, se han promovido directrices y lineamientos para la atención a la diversidad de los estudiantes, incluyendo aquellos que presentan necesidades especiales, como es el caso de los estudiantes sordos. Para ello, se ha establecido la necesidad de una educación bilingüe, en la cual la lengua colombiana de señas y el español se integren para ofrecer una educación más inclusiva y de calidad.

Además, en Colombia existen algunas organizaciones y asociaciones que se dedican a promover y fomentar la inclusión de estudiantes sordos en el sistema educativo, brindando capacitación a los docentes y ofreciendo recursos y herramientas que faciliten el aprendizaje y la integración social de estos estudiantes. A pesar de los avances, aún existen desafíos importantes relacionados con la inclusión de estudiantes sordos en Colombia, como la falta de intérpretes de lengua de señas, la ausencia de recursos en las aulas, la falta de preparación de los maestros y la falta de acceso a la tecnología más avanzada para apoyar el aprendizaje de estos estudiantes.

En Bogotá, la Secretaría de Educación del Distrito ha trabajado en la promoción de una educación inclusiva para estudiantes sordos, a través del programa "Cien por Ciento Educación Inclusiva". Este programa busca garantizar el derecho a la educación de los estudiantes con discapacidad, incluyendo los sordos, mediante la implementación de estrategias pedagógicas y recursos adaptativos que potencien el aprendizaje y la inclusión en el aula. Además, en Bogotá se ha desarrollado algunas instituciones que trabajan en el desarrollo de tecnologías para la discapacidad y en la atención a estudiantes sordos: Observatorio de Inclusión Educativa para Personas con discapacidad.

Asimismo, la Universidad Nacional de Colombia: cuenta con el Centro de Tecnología para Discapacidad (CTD) el cual se enfoca en el desarrollo de tecnologías de apoyo para personas con discapacidad; la Fundación Saldarriaga Concha, la cual trabaja en la promoción de la inclusión y el acceso a la educación de personas con discapacidad, incluyendo aquellos con discapacidad auditiva; UDEA accesible, representada por un grupo de investigación de Universidad de Antioquia que trabaja en temas de accesibilidad y discapacidad, incluyendo la atención de estudiantes sordos. Y finalmente la FENASCOL, que es la Federación Nacional de Sordos de Colombia que trabaja en la defensa y el reconocimiento de los derechos de las personas sordas, y tiene programas y proyectos enfocados en la educación y la inclusión de estudiantes sordos.

Sin embargo, Valencia (2020) considera que a pesar de las adaptaciones de los docentes en la práctica educativa y la formación que reciben, ha identificado que muchos de ellos no están preparados para enseñar a niños sordos, expresan un deseo de identificar, evaluar o intervenir desde la perspectiva de persona oyente dejando de lado la condición bilingüe bicultural que maneja el sordo. Este es el mayor problema que encontramos en las intervenciones para estudiantes sordos, que se les quiere ver como personas oyentes y dejando de lado su identidad y su lengua materna. De allí que las prácticas pedagógicas sean en ocasiones inadecuadas para que los estudiantes desarrollen habilidades tales como la participación y trabajo en equipo, es decir que la poca información del profesorado imposibilita la práctica de una buena docencia y el aprovechamiento de los recursos de los que dispone este colectivo para su beneficio (Infante, 2020).

El proyecto fue llevado a cabo en el Colegio Pablo de Tarso IED. Desde hace varios años el colegio maneja desde el grado jardín hasta el grado cuarto aulas paralelas para los estudiantes sordos, las cuales cuentan con un modelo lingüístico el cual les enseña su lengua materna es decir la lengua de señas, así como los introduce dentro de la cultura sorda y les permite construir su identidad dentro de su comunidad. El docente a cargo de estas aulas es el encargado de orientar los cursos para los estudiantes. Cuando los estudiantes llegan a quinto grado son ingresados al aula regular, es decir la misma aula de estudiantes sordos con estudiantes oyentes. Ya no cuentan con docente que hable lengua de señas sino un docente oyente, cada una de las aulas en las que haya estudiante sordo cuenta con un intérprete de lengua de señas colombiana LSC el cual va interpretando al estudiante cada una de las cosas dichas por el docente.

Metodología

El estudio asumió los procesos del paradigma definido por Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) como aquel que propone la posibilidad de obtener conocimiento más allá de la empírica y acepta la idea de que los observadores no son objetivos y neutrales. En este sentido, el paradigma se enfoca en la interpretación de los datos y la contextualización del fenómeno y utiliza un enfoque cualitativo para abordar los problemas de investigación. Por su parte, Bautista (2022) sostiene que los enfoques cualitativos basan las conclusiones del estudio en la interpretación de las experiencias de los sujetos que están relacionados directa o indirectamente con el fenómeno.

El estudio adquiere como método la teoría fundamentada, el cual se enfoca en el estudio de la estructura de la experiencia consciente. Esta corriente sostiene que la realidad puede ser estudiada y comprendida a través del estudio de la conciencia y del análisis de los fenómenos que se presentan en ella (Dufrenne, 2018). La información se recolecto mediante una entrevista estructura, aplicada a docentes del Colegio Pablo de Tarso de Bogotá. Los datos se procesaron mediante el software Atlas. Ti. Por lo que se codificaron y categorizaron para extraer nuevas categorías.

Resultados

A continuación, se presentan la esquematización grafica de las categorías extraída del discurso de los informantes clave.

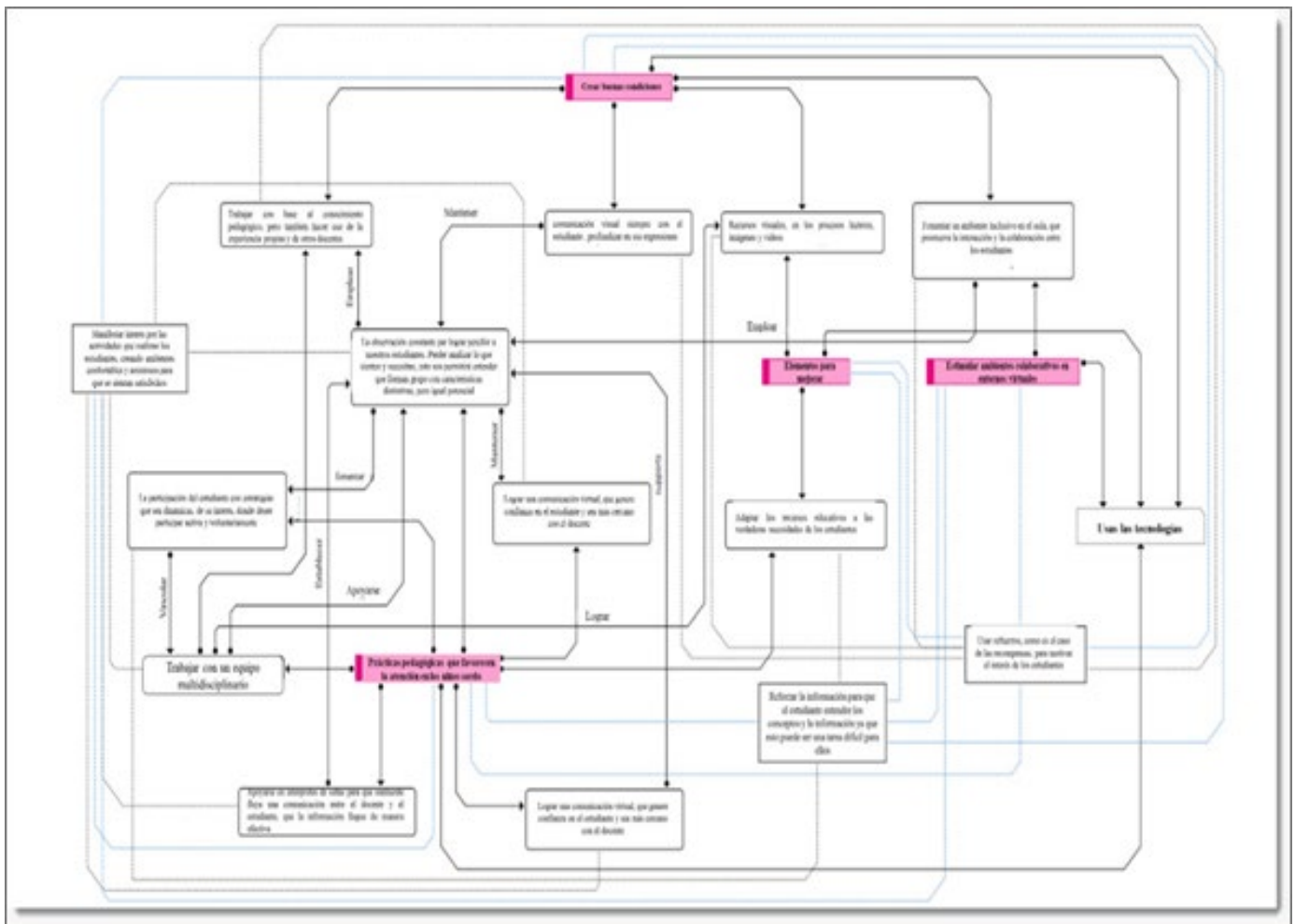


Figura 1. Categorías emergentes sobre las prácticas docentes en niños sordos
 Fuente: Elaboración propia

Para el desarrollo del análisis de las nuevas categorías, es decir de aquellas surgidas de las entrevistas, es importante señalar que cada una de ellas se concadenan para aclarar el fenómeno estudiando. Por lo que también es importante señalar que, tomando en cuenta las respuestas emitidas por los entrevistados se observa que respecto a las categorías iniciales surgen nuevos elementos o categorías como es el caso de las prácticas que favorecen la atención de los niños sordos.

Los docentes destacaron que al trabajar pedagógicamente se debe buscar una comunicación visual, que genere confianza en el estudiante y sea más cercano con el docente, para ello el docente debe estar apercibido, es decir, tener una observación constante por lograr percibir a los estudiantes y así poder analizar lo que sienten y necesitan, esto permitirá entender la importancia de trabajar con grupos que presentan características distintivas, pero igual potencial, esto también implica reconocer que las características de las personas (estudiantes) los hacen diferentes, pero con potencialidades que pueden y deben ser exploradas para lograr ese equilibrio e inclusividad, basados en los derechos individuales de las personas.

Con relación a lo expuesto por los entrevistados Peluso y Vallarino (2014) destacan en su teoría que los docentes deben generar una comunicación efectiva para que los estudiantes se sientan seguros, lo que estimula la confianza. En este mismo sentido, Bahamón & Cedeño (2020) plantean que, para lograr esto, el docente debe estar siempre alerta y observando constantemente para poder identificar las necesidades y sentimientos de los estudiantes y así poder analizarlos adecuadamente. Este enfoque también implica reconocer que cada estudiante tiene características distintivas y diferentes potencialidades que deben explorarse para lograr un equilibrio e inclusividad en la educación, basándose en los derechos individuales de cada uno de ellos.

Ahora bien, según la teoría de Gardner y Davis (2014) los docentes deben ser capaces de identificar las habilidades y potencialidades únicas de cada estudiante, así como sus áreas de interés y estilos de aprendizaje, a fin de poder adaptar su enseñanza de manera efectiva y así maximizar el aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, los autores destacan la importancia de una educación personalizada e inclusiva, que reconozca la diversidad de los estudiantes y se adapte a sus necesidades y características individuales. De esta manera, se logra una educación más equitativa y eficaz, que tenga en cuenta las diferencias individuales de cada estudiante y les permita desarrollar todo su potencial.

Asimismo, los entrevistados reseñan que es importante que los docentes mantengan una comunicación visual siempre con el estudiante, profundizar en sus expresiones para ello es imperioso trabajar con base al conocimiento pedagógico, pero también hacer uso de la experiencia propias y de otros docentes.

De allí que los docentes combinen los conocimientos con la práctica y el entorno tanto de la institución educativa como de los estudiantes, sin embargo, para lograr esto es importante trabajar con un equipo multidisciplinario que facilite información a los docentes sobre los recursos visuales, en los procesos lectores, imágenes y videos, lo que a su vez surge una nueva categoría que está relacionada de forma conexas con la categoría crear buenas condiciones de enseñanza – aprendizaje y la comunicación visual para profundizar siempre en sus expresiones, es decir, estrechamente relacionada con las categorías observación constante para lograr percibir a los estudiantes, que formas parte de las prácticas para favorecer la atención a niños sordos (Beltrán, 2021).

Respecto a estos planteamientos Bustamante (2020) señala que la comunicación visual es esencial para la educación inclusiva, ya que permite a los docentes profundizar en las expresiones de los estudiantes y entender mejor las necesidades individuales de cada uno. De allí que, Infante

(2020) resalta la importancia de combinar los conocimientos teóricos con la práctica y el entorno educativo y social de los estudiantes para lograr una educación efectiva y significativa para todos.

Por tanto, Herrera y Calderón (2019) consideran que, es fundamental trabajar con un equipo multidisciplinario que facilite información a los docentes sobre los recursos visuales, como imágenes y videos, en los procesos lectores, para mejorar la atención y el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva. Al mismo tiempo, el uso de recursos de comunicación visual beneficia a todos los estudiantes, al proporcionar una experiencia de aprendizaje más rica y potente mediante la integración de diferentes formas de comunicación.

Lo que hace importante que, para la transición o promoción de los niños, aquellos docentes que no manejen la lengua de señas se apoyen en intérpretes de señas para que realmente fluya una comunicación entre el docente y el estudiante, que la información llegue de manera eficaz. Cabe destacar que las categorías iniciales convergen en algunos elementos como se muestra en la figura, ya que cada elemento está relacionado con las características de las prácticas pedagógicas en los procesos educativos de estudiantes sordos.

Dentro del contexto de las respuestas emitidas por los entrevistado Beltrán (2021) destaca la importancia de la formación de los docentes en la inclusión de estudiantes sordos y se profundiza en el papel que desempeñan los intérpretes de señas en la comunicación eficaz entre el docente y el estudiante. Además, se abordan temas como la importancia de la lengua de señas y la necesidad de trabajar con un equipo multidisciplinario para brindar una educación inclusiva de calidad a los estudiantes sordos.

Por otra parte, los entrevistados concordaron que, el crear buenas condiciones influye en varios aspectos muy relevantes en la educación de los niños sordos, por ejemplo, ayuda a trabajar con base al conocimiento pedagógico, pero también hacer uso de las experiencias propias y de otros docentes. Asimismo, ayuda a mantener comunicación visual siempre con el estudiante, profundizar en sus expresiones, esto contribuye al uso de refuerzos como es el caso de las recompensas para motivar el interés de los estudiantes.

Estas condiciones favorables permiten fomentar un ambiente inclusivo en el aula, que promueva la interacción y la colaboración entre los estudiantes, se logra reforzar la información para que el estudiante pueda entender los conceptos y la información ya que esto puede ser una tarea difícil para ellos. Por su parte, el uso de elementos para mejorar y el estimular ambientes colaborativos en entornos virtuales, conlleva necesariamente el uso de las tecnologías, las cuales también forman parte de las prácticas pedagógicas que favorecen la atención en los niños sordos, permitiendo también lograr una comunicación virtual que genere confianza en el estudiante y que éste sea más cercano al docente.

De allí que, Morales et al. (2021) menciona que, al crear ambientes colaborativos e inclusivos, se fomenta la interacción y colaboración entre los estudiantes, lo que favorece la atención y el aprendizaje de los niños sordos. Asimismo, se señala que la creación de estas condiciones favorece la comunicación visual y la profundización en las expresiones de los estudiantes.

De igual manera, los entrevistados manifestaron que el uso de prácticas pedagógicas favorecedoras implica el trabajar con un equipo multidisciplinario, pues esto permite desarrollar prácticas que favorezcan la participación del estudiante mediante estrategias que sean dinámicas, de su interés, donde desee participar activa y voluntariamente. Esto se puede reforzar mediante una observación constante para lograr percibir a nuestros estudiantes, poder analizar lo que sienten y necesitan, lo cual nos permitirá entender que forma un grupo con características distintivas, pero igual potencial. De igual forma el apoyo de estos equipos multidisciplinarios permitirán lograr recursos visuales, en los procesos lectores, imágenes y videos.

Al respecto de esto resultados Navarro (2020) expone que, el éxito de la educación de estudiantes con discapacidades como la sordera depende en gran medida de la adopción de prácticas pedagógicas favorecedoras. Esto implica el trabajo en equipo de un grupo multidisciplinario que puede diseñar prácticas dinámicas y atractivas que involucren a los estudiantes de manera activa y voluntaria. Es importante realizar una observación constante de los estudiantes para poder percibir sus necesidades y analizar su comportamiento. La comunicación visual es fundamental para la educación de niños sordos, y las prácticas pedagógicas deben incluir recursos visuales en los procesos de lectura, como imágenes y videos. El apoyo de equipos multidisciplinarios puede contribuir a proporcionar recursos y herramientas adecuadas para potenciar el aprendizaje.

Dentro de las practicas pedagógicas favorecedoras en la atención de estos niños, puede ser muy conveniente el apoyarse en intérpretes de señas para que la comunicación entre el docente y el estudiante sea más fluida y llegue de manera efectiva.



Figura 2. Categorías sobre la organización de estrategias que facilitan los procesos educativos
Fuente: Elaboración propia

Al hacer referencia a las estrategias que facilitan los procesos educativos en estudiantes sordos, los entrevistados coinciden que, las prácticas de enseñanza pueden promover un sentido de cooperación entre estudiantes sordos y oyentes porque promover actividades en pequeños grupos, es decir, actividades que se realizan en grupos mixtos (alumnos oyentes y sordos), dándoles la oportunidad de comunicarse y colaborar, conocer las capacidades de los demás y aumentar el entendimiento mutuo.

Además, de fomentar la participación de todos al garantizar que todos los educandos participen activamente en el aula, les permite aprender unos de otros, esto fomenta un sentido de comunidad y colaboración. Asimismo, el uso de las tecnologías puede contribuir con los procesos comunicativos de los estudiantes y colaborar de manera efectiva entre ellos. Para ello, se pueden usar intérpretes de señas durante las lecciones y exposiciones para que alumnos sordos participen absolutamente, y los estudiantes sordos pueden usar las tecnologías como videollamadas para comunicarse con personas sin discapacidades.

Finalmente, los docentes entrevistados consideran que la comprensión es relevante para que los estudiantes oyentes y sordos aprendan mejor al respecto de los rasgos y particularidades diferenciales de los otros, así como descubrir los requerimientos de cada uno. Lo que puede fomentar la comprensión y el respeto mutuos, lo que puede conducir a una cooperación más estrecha. En general, todo expusieron que las prácticas de enseñanza pueden provocar un sentido de cooperación entre todos los estudiantes haciéndolos trabajar juntos, alentando su participación a través de la tecnología y acrecentando el conocimiento y la sensibilidad a las diferencias.



Figura 3. Elementos para implementar para ayudarlos a mejorar ese proceso de enseñanza
Fuente: Elaboración propia

Respecto a los elementos que facilitan el aprendizaje de la lectoescritura los encuestados expresaron que, practicar la inclusión cuando los estudiantes sordos estén en el mismo salón de clases que los oyentes, tendrán la posibilidad de interactuar y colaborar en una variedad de actividades y tareas. Asimismo, el desarrollo de actividades que requieran la cooperación entre los alumnos, sean sordos o no, ayudan a desarrollar un sentido de cooperación y trabajo en equipo. También es importante proveer un ambiente de clase adecuado donde se valore la diversidad y promueva el respeto es muy provechoso para promover la cooperación entre todos los estudiantes.

De allí que según los docentes el uso de tecnología se accesible de señas o herramientas de comunicación. Finalmente, los usar los métodos visuales, ya que los alumnos sordos son más conscientes de los estímulos visuales, de allí que, usar imágenes, y videos es beneficioso para ayudarlos a comprender el contenido.

De igual manera la educación bilingüe representa una práctica invaluable para ayudar a los alumnos sordos a aprender la lengua de señas y el español lecto escrito como segunda lengua, mejorando así sus habilidades de lectura y escritura. Por otra parte, la integración de la enseñanza de la gramática y el vocabulario, es decir, la combinación de la enseñanza de la gramática y el léxico en lengua de señas y el aprendizaje de la lengua oral puede contribuir con los estudiantes para que comprendan mejor el significado y las estructuras de las palabras y las oraciones.

Respecto a estos resultados Farroñan (2021) considera que, es fundamental promover la inclusión de todos los estudiantes en el aula, independientemente de sus capacidades. De esta forma, se puede enriquecer el aprendizaje de todos los educandos y se puede ayudar a crear un

ambiente de compañerismo y solidaridad. Para lograr esto, es importante implementar prácticas pedagógicas que fomenten la participación de todos los estudiantes, y que promuevan el trabajo en equipo y la colaboración.

Mientras que, Vélez-Latorre y Manjarrés-Carrizalez (2020) destacan la importancia del uso de la tecnología, ya que esto puede ser muy beneficioso para los estudiantes con discapacidad auditiva, permitiéndoles participar activamente en las lecciones y comunicarse con sus compañeros de una manera efectiva. El uso de intérpretes de señas o videollamadas puede ser una excelente forma de mejorar la inclusión de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Conclusiones

Después de analizada la información se concluye que, los docentes de educación primaria emplean diversas estrategias y adaptaciones pedagógicas para lograr una educación inclusiva a pesar de las barreras comunicativas que presentan los estudiantes sordos. Además, se evidenció que, la comunicación y el acceso a la información son los mayores desafíos a los que se enfrentan los docentes en la enseñanza de estudiantes sordos, y para superar estos desafíos es necesario enfocarse en el desarrollo de habilidades comunicativas y el uso de tecnología y materiales adaptados.

Igualmente, la colaboración con padres, especialistas en lengua de señas y otros profesionales es fundamental para proveer a los estudiantes sordos de los apoyos necesarios que les permitan una educación plena y exitosa. Constatándose que, a pesar de los avances en la educación inclusiva, todavía queda mucho por hacer para garantizar que todos los educandos, circunscribiendo a aquellos con discapacidades auditivas, reciban una educación de calidad y accesible que les permita alcanzar su máximo potencial.

Finalmente, se infiere que, uno de los inconvenientes que experimentan los estudiantes sordos al ingresar al aula regular es que no cuentan con un docente que domine la lengua de señas, por tanto, se dificulta la comunicación y otro aspecto es que las prácticas pedagógicas no se orientan al desarrollo de la participación, interacción y aprendizaje de la persona sorda, debido a que se enfocan en atender al estudiante para que se incluya.

De allí que deben comunicarse y tomar el conocimiento por medio del intérprete, el cual a pesar de hacer correctamente su trabajo quizá no cuenta con las herramientas suficientes para resolver las dudas o explicar correctamente el tema de la asignatura al estudiante. Por ende, este proyecto busca realizar un contraste de las prácticas pedagógicas empleadas por las docentes en el grado cuarto y el grado quinto, con el fin de analizar qué características de estas prácticas pedagógicas favorecen o no el desarrollo de la participación, interacción y aprendizaje en los estudiantes sordos.

Conclusiones

Después de analizada la información se concluye que, los docentes de educación primaria emplean diversas estrategias y adaptaciones pedagógicas para lograr una educación inclusiva a pesar de las barreras comunicativas que presentan los estudiantes sordos. Además, se evidenció que, la comunicación y el acceso a la información son los mayores desafíos a los que se enfrentan los docentes en la enseñanza de estudiantes sordos, y para superar estos desafíos es necesario enfocarse en el desarrollo de habilidades comunicativas y el uso de tecnología y materiales adaptados.

Igualmente, la colaboración con padres, especialistas en lengua de señas y otros profesionales es fundamental para proveer a los estudiantes sordos de los apoyos necesarios

que les permitan una educación plena y exitosa. Constatándose que, a pesar de los avances en la educación inclusiva, todavía queda mucho por hacer para garantizar que todos los educandos, circunscribiendo a aquellos con discapacidades auditivas, reciban una educación de calidad y accesible que les permita alcanzar su máximo potencial.

Finalmente, se infiere que, uno de los inconvenientes que experimentan los estudiantes sordos al ingresar al aula regular es que no cuentan con un docente que domine la lengua de señas, por tanto, se dificulta la comunicación y otro aspecto es que las prácticas pedagógicas no se orientan al desarrollo de la participación, interacción y aprendizaje de la persona sorda, debido a que se enfocan en atender al estudiante para que se incluya.

De allí que deben comunicarse y tomar el conocimiento por medio del intérprete, el cual a pesar de hacer correctamente su trabajo quizá no cuenta con las herramientas suficientes para resolver las dudas o explicar correctamente el tema de la asignatura al estudiante. Por ende, este proyecto busca realizar un contraste de las prácticas pedagógicas empleadas por las docentes en el grado cuarto y el grado quinto, con el fin de analizar qué características de estas prácticas pedagógicas favorecen o no el desarrollo de la participación, interacción y aprendizaje en los estudiantes sordos.

Bibliografía

- Acosta, S. (2022). La gamificación como herramienta pedagógica para el aprendizaje de la biología. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 2(5). 249-266. <https://doi.org/10.53595/rlo.v2.i5.036>
- Acosta, S. (2023). Competencias de los profesores de Biología en formación. *Transformación*, 19(1), 41-51. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-29552023000100053&script=sci_abstract
- Acosta, S., y Boscán, A. (2014). Estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo de la biología en la Escuela de Educación, Universidad del Zulia. *Revista Multiciencias*, 14(1), 67-73. <https://www.produccioncientificaluz.org/index.php/multiciencias/article/view/16996>
- Acosta Faneite, S. F., y Blanco Rosado, L. A. (2022). *La inteligencia emocional: un concepto humanizador para la educación en tiempos postpandemia*. Editorial Idicap Pacífico, 7-25. <https://doi.org/10.53595/eip.006.2022.ch.1>
- Acosta, S., y Barrios, M. (2023). La enseñanza contextualizada para el aprendizaje de las Ciencias Naturales. *Revista de la Universidad del Zulia*, 14(40), 103-126. <https://doi.org/10.46925//rdluz.40.06>
- Acosta, S., y Fuenmayor, A. (2023). Estrategias metodológicas por competencias para la enseñanza de la Biología. *Scientiarium*, (1). 100-122. <https://investigacionuft.net.ve/revista/index.php/scientiarium/article/view/717>
- Báez, C., y Triana, O. (2020). Repensar la educación geográfica colombiana: en busca del lugar del sordo. *Nómadas*, (52), 257-264. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-75502020000100257
- Bahamón, P., y Cedeño, E. (2020). ¿Qué caracteriza la enseñanza de las ciencias naturales con población sorda? Revisión documental. *Revista electrónica EDUCYT*, 1(extra), 1231-1241. <https://die.udistrital.edu.co/revistas/index.php/educyt/article/view/126>
- Bautista, N. (2022). *Proceso de la investigación cualitativa: epistemología, metodología y aplicaciones*. Editorial El Manual Moderno
- Beltrán, D. (2021). Estudio reflexivo sobre la práctica pedagógica desarrollada con estudiantes sordos del Colegio Isabel II, IED de Bogotá. [Trabajo de grado de Licenciatura], Universidad pedagógica nacional. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/17312>
- Bermúdez, C. (2022). Análisis del currículo inclusivo para mejorar la atención de niños con necesidades educativas especiales. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 2(5), 309-325. <https://doi.org/10.53595/rlo.v2.i5.039>

- Bernal, A. (2018). *Estrategias de enseñanza para maestros con niños sordos, del Instituto Nuestra Señora de la Sabiduría*. (Tesis Doctoral), Universidad Externado de Colombia, Bogotá. <https://bdigital.uexternado.edu.co/entities/publication/0e56eef0-16c2-4902-a80e-a7906887d47e/full>
- Blanco, L., y Acosta, S. (2023). La argumentación en los trabajos de investigación: un aporte científico al discurso académico. *Delectus*, 6(1), 29-38. <https://doi.org/10.36996/delectus.v6i1.205>
- Bolaños-Motta, J., Casallas-Forero, E., y Sabogal-Gómez, V. (2020). Del activismo docente, el saber pedagógico del maestro y su impacto en la realización profesional de sus estudiantes sordos. *Revista Colombiana de Educación*, (80), 153-172. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-39162020000300153
- Bustamante, E. (2020). *Alternativas de comunicación y formación pedagógica para niños y niñas sordos del grado segundo de primaria* [Tesis Doctoral], Corporación Universitaria Minuto de Dios. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/14935>
- Celemín-Mora, J., & Flórez-Romero, R. (2018). Percepciones sobre factores que inciden en los resultados de las pruebas Saber 11 de la población sorda. Una mirada desde tres instituciones educativas de Bogotá DC, Colombia. *Revista de la Facultad de Medicina*, 66(3), 349-356. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-00112018000300349
- Cícero, M. (2018). *Prácticas Pedagógicas e Inclusión de Estudiantes Sordos de Básica Secundaria Escuela Normal Superior de Neiva* (Tesis Doctoral), UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA.
- Cortés-Bello, Y., y Tovar, L. (2020). ¿Existe una lengua de señas emergente en la isla de Providencia? *Folios*, (51), 99-116. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702020000100099
- Da Silva, S., Shimazaki, E., y Dessbesel, R. (2020). Una visión general de la investigación sobre la enseñanza de las matemáticas en la educación de los estudiantes sordos. *Revista Paradigma*, 41, 168-189. <http://revistaparadigma.online/ojs/index.php/parad>
- De La Hoz, N. (2023). Competencias docentes para fomentar una praxis contextualizada de la educación ética y valores morales. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 3(7), 25-38. <https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i7.068>
- Dufrenne, M. (2018). *Fenomenología de la experiencia estética*. Universitat de València.
- Farroñan, A. (2021). *Aplicación móvil para la práctica de la lengua de señas peruana en los aspectos de alfabeto, números y relaciones familiares y personales del vocabulario básico en la asociación de sordos de Lambayeque en el año 2020*. (Tesis de grado) Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3375/1/TL_Farro%c3%b1anCarranzaAnthony.pdf

- Galvis, R. (2021). Didáctica de los españoles escrito como segunda lengua para estudiantes sordos: estado del arte. *Enunciación*, 26(2), 270-291. [https://doi.org/https://doi.org/10.14483/22486798.17064](https://doi.org/10.14483/22486798.17064)
- Guayllas, A. (2020). Prácticas pedagógicas para favorecer procesos inclusivos de un niño con discapacidad auditiva dentro del aula (Tesis de Maestría) Universidad del Azuay. <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/9717>
- Guzmán, S. (2022) El valor humano y la diversidad cultural de la población afrodescendiente en El Cantón Esmeraldas, Ecuador. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 2(5), 389-408. <https://doi.org/10.53595/rlo.v2.i5.043>
- Hernández, D., y Rodríguez, X. (2023). La atención educativa a las personas sordas. Retos y perspectivas. Varona. *Revista Científico Metodológica*, (76). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1992-82382023000100018&script=sci_arttext
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas*. 7ma. Edición. McGraw-Hill Interamericana.
- Herrera, V., y Calderón, V. (2019). Prácticas pedagógicas y transformaciones sociales. Interculturalidad y bilingüismo en la educación de Sordos. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 13(1), 73-88. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-73782019000100073&script=sci_arttext&tlng=pt
- Infante, S. (2020). Estrategias de enseñanza aprendizaje en el proceso formativo de estudiantes sordos en la educación superior. *Horizontes Pedagógicos*, 22(1), 13-24. <https://horizontespedagogicos.iberu.edu.co/article/view/hop.22101>
- Lissi, M., Grau, V., Raglianti, M., Salinas, M., & Torres, M. (2001). Adquisición de la lectoescritura en niños sordos: Una visión desde los profesores en Chile. *Psykhé*, 10(1). <http://www.revistadisena.uc.cl/index.php/psykhe/article/view/19465>
- Lozano, K. (2021). *Revisión sistemática sobre estrategias de enseñanza del lenguaje de señas para niños (as) en Latinoamérica del 2015-2020*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/71333>
- Muñoz, K., Catin G., Villanueva, V., y Cárdenas, C. (2020). Coeducador y Modelo lingüístico: Presencia de la comunidad sorda en el contexto educativo chileno y colombiano. *Perspectiva Educacional*, 59(2), 136-162. <http://dx.doi.org/10.4151/07189729-vol.59-iss.2-art.1058>
- Nairouz, Y., y Planas, N. (2016). La actividad matemática en un aula con estudiantes sordos y oyentes. *Universidad de los Andes*. 93, 15-29. <http://funes.uniandes.edu.co/9339/>
- Hernández Núñez D., y Rodríguez Fleitas X. (2023). La atención educativa a las personas sordas. Retos y perspectivas. *Varona*, (76). <http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rVar/article/view/1925>

- Ortega, L. (2021). Incidencia de las Técnicas de Comunicación Implementadas por los Docentes en el Proceso de Aprendizaje de los Estudiantes Sordos de la Institución Educativa San Pedro Claver Km 16 del Municipio de Puerto Wilches, Santander (Tesis doctoral), Corporación Universitaria Minuto de Dios. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/13115>
- Ramírez, D. (2020). Una propuesta didáctica para la enseñanza de cuatro marcadores discursivos (porque, por eso, entonces y aunque) en español escrito como segunda lengua a estudiantes sordos universitarios. (Tesis Doctoral Instituto Caro y Cuervo). <https://bibliotecadigital.caroycuervo.gov.co//1716/>
- Restrepo, P. (2010). Comprensión de los procesos de inclusión educativa de estudiantes sordos desde una perspectiva organizacional. *Pedagogía y saberes*, (32), 73-86. <https://doi.org/10.17227/01212494.32pys73.86>
- Rico, A. (2010). Políticas de educación inclusiva en América Latina: propuestas, realidades y retos de futuro. *Revista de educación inclusiva*, 3(2), 125-142. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/209>
- Suarez, S. (2020). Herramienta para la educación inclusiva en estudiantes con discapacidad auditiva en la pandemia del COVID-19. *Revista Espacios*, 41(42). <https://www.revistaespacios.com/a20v41n42/a20v41n42p12.pdf>
- Tovar, L., y Valencia, D. (2018). La metafunción ideacional lógica en los textos escritos en español por estudiantes sordos bilingües de bachillerato. Tesis Doctoral. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/14069>
- Trejo, P., y Martínez, S. (2020). La inclusión de niños sordos en educación básica en una escuela de México mediante el diseño de recursos digitales. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-74672020000200139&script=sci_arttext
- Valdivieso, K. (2023). La educación inclusiva para jóvenes y adultos en América Latina, realidades de un sistema en construcción. *Polyphōnía. Revista de Educación Inclusiva/Polyphōnía. Journal of Inclusive Education*, 7(1), 89-114. <https://celei.cl/revista/index.php/PREI/article/view/452>
- Valencia-Méndez, D. (2022). Textos escritos en español como segunda lengua por estudiantes Sordos bilingües: un análisis desde la lingüística sistémico-funcional. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(1), 13-30. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/ikala/article/view/345015>
- Vélez-Latorre, L., y Manjarrés-Carrizalez, D. (2020). La educación de los sujetos con discapacidad en Colombia: abordajes históricos, teóricos e investigativos en el contexto mundial y latinoamericano. *Revista colombiana de educación*, (78), 253-298. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-39162020000100253