

Aportes de la interculturalidad crítica al proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Ciencias Sociales

Contributions of critical interculturality to the teaching-learning process in the area of social sciences.

Israel Arturo Orrego-Echeverría

Diana Emir Perlaza Ramos

Karen Yisé Arboleda Valencia

Sandra Eugenia Riascos Garcés

DOI: 10.29151/hojasyhablas.n21a10

Resumen

La comunidad escolar de la Institución Educativa José Ramón Bejarano ha estado articulada en los últimos años a diferentes estrategias que permiten la conexión comunidad/escuela para favorecer las relaciones de los diferentes grupos humanos presentes en la escuela, por esta razón el presente ejercicio investigativo busca identificar los aportes de la interculturalidad crítica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de las ciencias sociales del grado quinto, donde se analizaron los aportes de diferentes pensadores que han incursionado en el campo de la educación intercultural, por otro lado la realización de la caracterización del entorno cultural y el análisis de la estructura curricular en la enseñanza de las ciencias sociales en el grado quinto fueron un gran referente para la construcción de un diseño de práctica pedagógica que pueda ayudar a aplicar un ejercicio pedagógico que permita la realización de la interculturalidad crítica en los estudiantes del grado quinto.

El ejercicio investigativo involucró a estudiantes, padres de familia y docentes de básica primaria de la comunidad educativa, José Ramón Bejarano. Se realizaron observaciones, encuestas y entrevistas, con la información recolectada en campo y análisis documental se dejó una propuesta que consta de proyectos de aula que permiten a los docentes favorecer la interculturalidad crítica a partir del reconocimiento del entorno comunitario y la transversalización del conocimiento en los estudiantes del grado quinto.

Palabras Clave: Interculturalidad, educación intercultural, cultural, educación propia.

Abstract

The school community of the José Ramón Bejarano Educational Institution has been articulated in recent years to different strategies that allow the community / school connection to favor the relationships of the different human groups present in the school, for this reason the present investigative exercise seeks to identify the contributions of critical interculturality in the teaching-learning process in the area of social sciences of the fifth grade, where the contributions of different thinkers who have ventured into the field of intercultural education were analyzed, on the other hand the realization of the characterization of the cultural environment and the analysis of the curricular structure in the teaching of social sciences in the fifth grade were a great reference for the construction of a design of pedagogical practice that can help to apply a pedagogical exercise that allows the realization of critical interculturality in fifth grade students.

The investigative exercise involved students, parents, and elementary school teachers from the educational community, José Ramón Bejarano. Observations, surveys and interviews were carried out, with the information collected in the field and documentary analysis, a proposal was left that consists of classroom projects that allow teachers to favor critical interculturality based on the recognition of the community environment and the mainstreaming of knowledge in the fifth grade students.

Keywords: Interculturality, intercultural, cultural education, own education

Introducción

La investigación que aquí se presenta se interesó por la aplicación de la interculturalidad crítica en un contexto comunitario que posee una gran diversidad étnica, por esta razón se goza de un rico acervo cultural que hace parte de su cotidianidad, bondad que poco ha sabido aprovechar la escuela para generar procesos de enseñanzas aprendizajes asertivos; en atención a esto la pregunta que orientó la investigación fue, ¿cuáles son los aportes de la interculturalidad crítica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de ciencias sociales del grado quinto, institución educativa José Ramón Bejarano, Buenaventura Valle del Cauca?. Para dar respuesta a ésta se realizó caracterización del entorno comunitario en el que se forma los niños y niñas vinculados al sector educativo, por otra parte, se analizó la estructura curricular aplicada en el área de las ciencias sociales del grado quinto y finalmente se propuso diseñó una propuesta de prácticas pedagógicas teniendo en cuenta los aportes de la interculturalidad crítica.

Para realizar acercamiento a lo que representa la interculturalidad fue de gran utilidad los aportes de estudiosos en este campo, como Concheiro, 2020; Canclini, 1989, Walsh, 2009; López y Kuper, 2000; Jil Jaurena, 2002; Orrego, 2018; Wade, 2000; Bolaños y Tattay 2012, Mignolo y Palermo 2009, Freire, 2005, Villa, 2010, entre otros; estos permitieron entender la relación de los países de Sur y la integración de América Latina para reflexionar sobre una educación no eurocéntrica, que deje de lado ámbitos hegemónicos por el poder dominante y que se visibilicen esos “saberes que sustentan la vida cotidianamente, los que construyen comunidad y lazos sociales, y que también han tejido rebeldías, resistencias e insurgencias; la tradición oral como espacio de creación de memoria” (Lozano, 2019).

El texto está estructurado en cinco (5) capítulos para una lectura más práctica;

La fundamentación conceptual, teórica y

normativa, dónde se evidencian los aportes que hace la interculturalidad crítica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa José Ramón Bejarano; se determinó y definió los conceptos asociados a la interculturalidad en el contexto escolar y gracias a los avances académicos se pudo tomar referentes de pensadores que han venido incursionando de manera muy rigurosa y apropiada en los últimos años sobre categorías de análisis como interculturalidad, educación intercultural, cultura, educación propia, decolonialidad y pedagogía decolonial.

La propuesta de diseño metodológico, en el que se describe el tipo, enfoque, la población, la definición de categorías, procedimientos, instrumentos, alcances y limitaciones. Este es un estudio de carácter mixto porque usó instrumentos de orden cuantitativo como lo son las encuestas, pero también instrumentos de orden cualitativo, como lo son la entrevista y la observación, este enfoque permite que el investigador se acercara a los sujetos que quiere estudiar, implementando acciones para transformar la realidad social de las personas involucradas.

En el capítulo 3 se presenta la descripción de los resultados encontrados durante la recolección de la información, esto se construyó gracias a las categorías de análisis identificadas, aspectos socioculturales, relaciones sociales e interculturales, aspectos educativos, aspectos económicos, fortalecimiento de las relaciones de interculturalidad en la enseñanza de las ciencias sociales, aspectos curriculares desde el área de las ciencias sociales, identificación de la aplicación de la educación propia en la institución educativa José Ramón Bejarano.

El capítulo 4 da cuenta de los resultados, hallazgos obtenidos en campo y la fundamentación teórica que describe la caracterización del entorno comunitario, el análisis de la estructura curricular y finalmente la propuesta de prácticas pedagógicas con aportes de interculturalidad crítica.

El capítulo 5 con el cual se cierra el análisis de esta investigación donde se analizó la posición que favorece los procesos de interculturalidad y que enriquecen la enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales.

Esta investigación se sustenta en los siguientes objetivos:

Objetivo General: realizar prácticas culturales para fortalecer la identidad y la interculturalidad
Objetivos Específicos: Recrear costumbres de religiosidad y musicalidad interculturales mediante la presentación y prácticas de algunas tradiciones en el territorio de Buenaventura.

Mostrar las prácticas de tradición oral desarrolladas por los grupos étnicos presentes en el entorno comunitario.

Metodología

La investigación se desarrollará en la Institución Educativa Pablo Emilio Carvajal institución de carácter oficial, ubicada en la comuna 12 del Distrito de Buenaventura, sede Nuestra Señora de la Misericordia. La selección de la población se realizará de manera intencional (concertada) con el equipo de docentes de básica primaria.

La muestra a la cual se le aplicarán los instrumentos serán los niños y las niñas del grado quinto, los cuales corresponden a un grupo de 23 estudiantes, la muestra que se obtendrá será: 10 hombres y 13 mujeres, todos con edades entre los 9 y 12 años, se elegirán con muestreos no probabilístico, con el fin de establecer el nivel de aprendizaje de los estudiantes teniendo en cuenta las realidades de su contexto. Pero también habrá encuentros con padres de familia, 2 docentes y un directivo.

Basada en el diseño descriptivo con técnica cualitativa. El enfoque de la presente investigación se orienta desde un estudio cualitativo el cual es

considerado por Taylor y Bogdan (1986) como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p. 20). Es decir que en este enfoque se involucran en las experiencias de los participantes y se construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado. Así como, en el centro de la investigación está situada la diversidad de ideología y cualidades únicas de los individuos que consiste en el reconocimiento de las particularidades del contexto en la que se encuentran los niños y las niñas para lograr avances académicos en el área de ciencias sociales.

Este enfoque permite que el investigador se acerque a los sujetos que quiere estudiar y comparta con ellos aspectos relevantes de su cotidianidad, en algunos casos siendo muy sensible a los resultados que él mismo ocasiona sobre las personas que son objeto de estudio, tratando de comprender conductas y experiencias sin realizar un juicio. En consonancia con lo anterior cuando se habla de IAP las personas que participan, independientemente su grado de educación y posición social, contribuyen en forma activa al proceso de investigación; además, esta se enfoca en la generación de acciones para transformar la realidad social de las personas involucradas. (Balcázar, 2003, p.60)

El presente ejercicio investigativo cumple con los aspectos más destacados que conllevan a la investigación acción participativa, debido a que no son solo las y los docentes los responsables de la recolección de la información para un producto final, sino que hay una participación en pleno de la comunidad educativa para hacer mejoras al proceso de enseñanza aprendizaje entre el contexto y la escuela.

Teniendo en cuenta los objetivos específicos se considera que el diseño metodológico es de tipo etnográfico, el cual se refiere a la descripción y análisis de las actividades cotidianas para entender los universos de sentido, la lógica de la ac-

ción social del otro, involucrando en el proceso a quienes viven el problema y quienes se convierten en actores principales de la investigación (Guerrero 2002).

El método etnográfico tiene como objetivo cautivar la percepción de los nativos, su panorama del mundo que los rodea, el significado de sus actuaciones, de las circunstancias que ellos viven y su relación con otras personas de la comunidad. Y es justamente aquí donde involucra los objetivos específicos de la presente investigación, pues uno de ellos habla de realizar una caracterización del entorno comunitario en el que se forman los niños y niñas vinculados al sector educativo formal. Para construir dicha caracterización, se hace necesario un acercamiento al contexto donde interactúan los estudiantes, conformado por sus cuidadores, líderes y lideresas, además de otros habitantes del sector.

La investigación etnográfica consiste en saber estar. Dado que los estudios etnográficos a menudo implican desplazamientos a lugares o situaciones que son extrañas para el etnógrafo, éste debe adaptarse lo más rápida y adecuadamente posible. Estos lugares y situaciones requieren que el etnógrafo aprenda a distinguir cuáles son los comportamientos que de sí se esperan y actuar en correspondencia. Para esto debe tener la suficiente flexibilidad corporal y la apertura mental, sabiendo dónde marcar los límites con las demandas que se le hacen (Restrepo, 2018).

Por lo anterior, se requiere del complemento de dos métodos válidos para la investigación, ellos son: la investigación acción participativa y la etnografía debido a que se apoyan en la convicción de las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive, teniendo como referente la situación de pandemia (COVID 19) y la agudización del conflicto que se vive en el territorio, la cual conlleva a restringir espacios presenciales. En efecto, “los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no

es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.” (Martínez, 2005, p. 1).

Contando con la base expuesta, se tendrán en cuenta elementos que se acerquen a la realidad de los participantes procediendo a la utilización de recursos como la entrevista y diseño narrativo que fundamenten el enfoque investigativo y permita la incidencia transformacional de las metodologías de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes, escalando la cultura como un determinante para la construcción del pensamiento, desarrollo individual, colectivo y de país.

Teniendo en cuenta la situación actual del país en cuanto a la contingencia por emergencia sanitaria se va a plantear la entrevista semiestructurada como instrumento de recolección ya que esta permite acceder a la información necesaria para poder comprender e interpretar la participación del entrevistado perfilándolo a la pregunta y objetivos de investigación.

La entrevista semiestructurada de investigación es un instrumento capaz de adaptarse a las diversas personalidades de cada sujeto, en la cual se trabaja con las palabras del entrevistado y con sus formas de sentir, no siendo una técnica que conduce simplemente a recabar datos acerca de una persona, sino que intenta hacer hablar a ese sujeto, para entenderlo desde dentro (Corbetta En, Tonon de Toscano 2008, p.50).

Desde esta perspectiva este modelo de entrevista, permite la recopilación y análisis de la información. Además, esta es una técnica interactiva cuyo objetivo es generar un ambiente de confianza que le permita a las personas sentirse cómodas al compartir la información concerniente a la pregunta de investigación. Se pretende llevar este proceso en un ambiente adecuado, con bajo nivel de ruido, y buena iluminación, permitiendo la expresión espontánea de sus ideas de manera clara y coherente.

Para describir la estructura metodológica

aplicada en la escuela sobre enseñar y aprender, se revisarán algunos planes de área y los lineamientos nacionales, esto conlleva a un ejercicio documental, aunque también se requiere de la observación de las clases, teniendo presente el método de enseñanza del docente y cómo los estudiantes reaccionan frente a ese tipo de estrategia. Lo anterior permite alcanzar el segundo objetivo específico: analizar la estructura metodológica aplicada en la escuela para enseñar y aprender, donde por medio de la observación y con la construcción de una bitácora se podrá llevar un registro de los aspectos observables en el contexto escolar de lo que están aprendiendo los estudiantes para finalmente hacer una reflexión sobre la pertinencia o no de las estrategias de enseñanza aprendizaje que ofrecen los docentes.

Resultados

Los resultados del presente ejercicio investigativo están centrados en la descripción de la información recolectada en campo, es decir, la aplicación de técnicas etnográficas dirigidas a estudiantes, padres de familia y docentes de la institución educativa José Ramón Bejarano, esta Institución cuenta con 5 sedes, las cuales cuentan con 6 cursos del grado quinto, para efectos del presente estudio se trabajará con una muestra del 10% de los estudiantes que están en este nivel educativo.

Además, en este proceso se involucró a el 10% de los padres de familia o acudientes, con esto se buscaba construir la caracterización del entorno comunitario donde se forman los niños y niñas pertenecientes al grado quinto, el otro instrumento fue la entrevista realizada a 3 docentes de básica primaria, con este instrumento se buscó recoger las experiencias pedagógicas de los maestros relacionadas con el análisis de la estructura curricular utilizada desde el área de ciencias sociales.

Finalmente, para responder al diseño de una propuesta de prácticas pedagógicas teniendo en cuenta los aportes de la interculturalidad crítica se

articuló la información recolectada en campo y un análisis documental que articulara los lineamientos relacionados con la enseñanza de las ciencias sociales y los aspectos relacionados con la interculturalidad crítica.

En cuanto a la población objeto de estudio, se tomó un porcentaje relativamente bajo debido a que esta investigación se desarrolló en medio de una grave crisis de seguridad en el puerto de Buenaventura, y mucho más crítica en el sector donde está ubicada la institución educativa, lo que significó la reacomodación de los calendarios de la investigación, dada la dificultad que tenían los niños y niñas estudiantes del grado quinto, los padres de familia y los docentes para reunirse en el espacio público. El sector, donde se emplaza la institución educativa José Ramón Bejarano está atravesando por dinámicas de disputa territorial entre grupos de paramilitares posdesmovilizados y, en los últimos meses, dicho conflicto se agudizó y generó una profunda crisis humanitaria y social que ha significado el acorralamiento de las comunidades que allí viven. Sumado a esta situación, la investigación se vio afectada por la crisis de la pandemia del Covid 19 y por la falta de una infraestructura de salud dentro de la ciudad, un hecho que incluso llegó a afectar de manera directa a la población objeto de estudio que participó de la investigación.

Discusión

La investigación presente está centrada en identificar los aportes de la interculturalidad crítica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de ciencias sociales del grado quinto en la Institución Educativa José Ramón Bejarano; por ello se identifican inicialmente hacer la discusión basada en la información obtenida y que sustenta los objetivos que comprenden este estudio: Realizar la caracterización del entorno comunitario en el que se forman los niños y niñas de la institución educativa José Ramón Bejarano; analizar la estructura curricular aplicada en el área de ciencias sociales del grado quinto y diseñar propuesta de prácticas

pedagógicas teniendo en cuenta los aportes de la interculturalidad crítica.

Es importante observar el entorno comunitario en que se forman los niños y niñas del grado quinto de la institución educativa, ya que esto permite mirar contexto social, económico, político, cultural y geográfico de donde se identifican las características de la cultura propia de estos educandos y cómo se interrelacionan para dar como resultado los saberes, el conocimiento que aportan al proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales.

Acorde con la información obtenida los estudiantes de la población objeto de estudio están ubicados en la Institución Educativa José Ramón Bejarano, allí se atiende la necesidad educativa de estudiantes que viven en diferentes barrios pertenecientes a la comuna 6 del Distrito de Buenaventura, posee cinco (5) sedes, que a su vez están distribuidas en el espacio territorial de barrios adyacentes como; barrio Brisas del Mar, el Bosque Municipal, el Jardín, el Oriente y Miraflores.

De la información obtenida a través de la observación del contexto comunitario se detectó que las familias estaban posesionadas en las zonas vecinas al emporio portuario y a la vía de acceso a esta zona conocida como el terminal logístico de Buenaventura TCBuen. Las características identificadas de poblamiento en esta zona muestran la dinámica no solamente económica sino también social que se convierte en un aporte para este estudio de la interculturalidad, ya que el asentamiento poblacional en los diferentes barrios adyacentes a la institución tiene que ver con estas dinámicas económicas.

Estos grupos pobladores tienen su origen en la población negra afrodescendiente que fue llevada contra su voluntad al pacífico durante el proceso de esclavización, los indígenas que ya estaban asentados y los mestizos que aparecen producto de las mezclas que se han dado desde los diferentes grupos humanos, estos han logrado

construir una sociedad multiétnica que estableció un vínculo sustancial entre el territorio y la identidad cultural, en la actualidad estos mismos grupos poblacionales aún siguen presentes expandiendo su cultura, esto se evidencia cuando los estudiantes y los padres de familia responden a la pregunta sobre los grupos étnicos presentes en la zona, pues coincide el 100% en reconocer que el grupo predominante es el negro, luego el 90% reconoce la presencia de los indígenas, por último el 100% de los padres de familia y el 30% de los estudiantes encuestados reconocen la presencia de los mestizos procedentes de diferentes zonas del interior del país.

En cuanto a la procedencia, conforme a la información recolectada en campo se logró evidenciar que el mayor índice de familias, son provenientes del departamento del Chocó, con diferentes municipios, como lo son San Juan, Pizarro, el 35% son de este sitio, seguido del departamento de Nariño (El Charco, Satinga y Tumaco) 35%, de igual manera se puede observar en la gráfica que el 10% de los estudiantes encuestados procede de un espacio urbano, estos son los provenientes de otros barrios y de ciudades del interior del país como Cali, Medellín, Tuluá, Cartago etc.

Hablar del tiempo de estar en el entorno comunitario es un aspecto altamente importante porque permite ver históricamente el intercambio de prácticas, de saberes, costumbres y tradiciones de los diferentes grupos étnicos allí asentados y al mismo tiempo ir enriqueciendo las prácticas etnoeducativo al interior de la escuela; conforme a la apreciación de los estudiantes y los padres de familia que participaron en esta caracterización conservan una fuerte apropiación en el territorio debido a que tienen más de 11 años de estar en esta zona.

La composición social pluriétnica del entorno comunitario donde está ubicada la institución educativa José Ramón Bejarano, está manifestando la necesidad de una educación intercultural como lo define Gil Jaureana, (2002)

La educación intercultural es una perspectiva holística e inclusiva que parte del respeto y la valoración de la diversidad cultural, busca reformar la escuela como totalidad, fomentando la equidad educativa y superando problemáticas como el racismo, discriminación y exclusión, fortaleciendo la comunicación y las competencias interculturales, proyectándose al cambio social, fundamentado en principio de justicia (Gil Jaureana, 2002).

De acuerdo a lo anterior, es pertinente confirmar el papel fundamental de la enseñanza del área de las ciencias sociales en la formación de la pluralidad étnica con que cuenta la institución y por ende de la diversidad cultural. Peiro y Merma, 2012

Además, las ciencias sociales con los aportes de la interculturalidad crítica deben formar estudiantes críticos, analíticos, sensibles al contexto social y político en el que se desenvuelven “La educación Intercultural supone, primero, que los maestros debemos posicionarnos ante una forma de asumir, organizar y orientar las acciones pedagógicas encaminadas a gestionar la existencia, en un mismo espacio y tiempo, de contenidos culturales mestizos, pertenecientes a diferentes culturas” (Peiro y Merma, 2012, p.130).

En el aspecto social identificamos la composición familiar como otro de los aportes de la interculturalidad que se reviste de la mezcla que se ha dado entre los diferentes grupos étnicos que proceden de las diferentes partes, no sólo de la región del pacífico sino también del resto del territorio colombiano. Se evidencia que en el territorio existe una alta influencia de la modernidad, pero aún siguen los patrones tradicionales de familia que ha identificado la población bonaverence, aunque encontramos que más del 70% conforma hogares con familias nucleares, siempre hay influencia de otros integrantes alrededor de los menores; por otra parte, el 33% de los padres de familia reconocen una característica cultural muy propia de la región pacífica y son familias extensas donde

no sólo la integran los padres y los hijos, sino también conviven con los abuelos, los tíos y primos. También se identificó en la información que un 10% de los estudiantes viven en familias disfuncionales, donde sólo se encuentra una figura paterna o un familiar de los niños y niñas, para el caso propio conviven con la madre y hermanos.

Cuando la escuela logra enfrentarse a los desafíos que implica la interculturalidad desde con una mirada integral del entorno comunitario, es porque ha venido realizando diferentes esfuerzos académicos que le permiten entender cómo responder a las necesidades educativas de los estudiantes que poseen diferentes etnias. Lo anterior es posible si se entiende la funcionalidad de la interculturalidad como lo explica Campo, 2019

La interculturalidad funcional se refiere al reconocimiento de la diversidad buscando promover el diálogo, la convivencia y la tolerancia; esta perspectiva es “funcional” para el sistema social existente. Al respecto de la presente investigación es relevante reconocer el carácter multiétnico y plurilingüístico de la población en el continente americano, lo que ha permitido la introducción de políticas específicas para los pueblos indígenas y afrodescendientes como parte de una lógica multiculturalista y funcional. Se arraiga en el reconocimiento de la diversidad y diferencia cultural, buscando promover el diálogo, la convivencia y la tolerancia, la interculturalidad es “funcional” al sistema existente. (Campo 2019. p. 30)

En las relaciones sociales e interculturales se evidenció mediante la información obtenida que existe una interrelación entre la escuela y el espacio comunitario, al interior de la comunidad se desarrollan dinámicas organizacionales que permite compartir, reproducir, crear y recrear la cultura de los diferentes grupos étnicos que allí conviven. Lo primero que se muestra es la existencia de grupos sociales como la junta de acción comunal, que juega un papel muy importante en esas relaciones de unificación, convivencia y plan-

ificación del desarrollo de la comunidad, al igual que participan en el desarrollo escolar; al igual que también se encontraron los grupos religiosos, los grupos de prácticas culturales y deportivas, como se manifiesta en la siguiente información.

Uno de los aspectos que causó impacto dentro de la información obtenida en campo son las situaciones que afectan el desarrollo de las prácticas culturales en el entorno comunitario: la violencia, el desplazamiento forzado y el microtráfico, porque no solamente inciden en el contexto familiar, el comunitario, sino también en el contexto escolar para el proceso de conocimiento etnoeducativo, intercultural de los estudiantes.

Nuestro país es un límite en muchos sentidos, una falla geológica recorre la geografía, los acontecimientos vinculados a la violencia son todos límites, excesos que tocan directamente nuestra identidad despojándola de la coherencia y la seguridad que creemos tener, las condiciones de dolor a las que hemos estado expuestos/as desvirtúa la integridad yoica, hace sucumbir el sujeto. La tesis básica que se concluye para redefinir la vida, poniendo a prueba una pedagogía novedosa para construir las identidades éticas que queremos, se trata de innovar una metáfora de la tierra que nos identifique. Juliao página 47.

De acuerdo a la información obtenida por medio de la observación directa, se describe el espacio geográfico donde se encuentra la comunidad muy cercana a la zona portuaria como se había mencionado anteriormente, esta posición ha sido factor negativo, para la tranquilidad, seguridad y el desarrollo de estas comunidades, la violencia generada está orientada a que abandonen ese espacio territorial que es fundamental para el enclave de la zona económica portuaria.

En el aspecto educativo se evidenció la relación existente entre las actividades de fortalecimiento a la interculturalidad en la escuela y la comunidad;

Al indagar sobre las actividades que realiza la escuela para propiciar las relaciones de interculturalidad y fortalecimiento de la identidad cultural se pudo confirmar, que los padres participan de estas actividades, así lo afirmaron el 100% de los padres de familia y el 60% de los estudiantes.

De estas actividades se destacaron con mayor importancia las que tienen que ver con la conmemoración del mes de la afrocolombianidad en un 100% ; seguida de las fiestas patronales que son también un enlace entre la escuela y la comunidad, el 67% de los padres de familia y el 40% de los estudiantes así lo manifestaron; se destacó también por parte de los padres de familia el 100% y el 10% de los estudiantes las actividades relacionadas con los encuentro culturales, por último para el 90% de los estudiantes cobra gran importancia las actividades que tienen que ver con la semana deportiva ya que les permite reencontrarse de manera lúdica y competitiva en el espacio comunidad y escuela.

Al observar la participación de los padres en las actividades que fortalecen la interculturalidad y la identidad cultural no solo de los estudiantes sino también de la comunidad se muestra la motivación de la vivencia por lo propio y el reconocimiento de la cultura de la comunidad. El papel de la educación es entonces el de formar a los estudiantes en el reconocimiento de las identidades, por ello es pertinente lo que plantea Avenado y Guacaneme (2015, p.97): En este sentido el hombre es tanto global como local, un individuo planetario, pero a su vez asedor de su propia historia y la de su comunidad, y en este aspecto no puede desconocerlo la educación, pues la misma debe partir de lo que sucede y requiere su entorno próximo.

El trabajo de los estudiantes y docentes para favorecer las relaciones interculturales en el sector debe ser un trabajo cooperativo ya que de ambas partes deben salir estrategias para fomentar y proteger la identidad cultural.

En términos generales son familias que viven del día a día y sus escasos excedentes son para la subsistencia de sus familias. Aunque desde el sector portuario se vincula laboralmente a algunos integrantes de la comunidad, esto no se ve reflejado en bienestar comunitario.

Conclusiones

Cumplimiento de objetivos y aportes a líneas de investigación de grupo

La caracterización del entorno comunitario mostró la radiografía del mismo donde se evidenciaron aspectos como: la ubicación espacial influenciada en gran medida por la zona económica portuaria, esta posición permite visualizar unas ventajas, pero a la vez unas desventajas en el desarrollo del ejercicio educativo y de formación intercultural para los estudiantes. Se pudo notar que esta cercanía ha sido motivante para generar situaciones de violencia y desplazamiento de las comunidades, ya que de alguna manera obstaculizan los intereses de la dinámica portuaria.

Pero también se pudo analizar que esta posición favorece los procesos de interculturalidad y enriquece el proceso de aprendizaje en las ciencias sociales porque se aprovechan las vivencias directas de los educandos, se demostró que la composición del contexto comunitario responde a una sociedad pluriétnica y multicultural que se fusiona en el espacio escolar, pero también se identificó que la escuela tiene falencias en aprovechar estos componentes étnicos diversos y culturales para estructurar y orientar el aprendizaje.

A lo largo del análisis de la estructura curricular de las ciencias sociales se constató que esta no está articulada al proyecto educativo comunitario como tal, lo que requiere de este ejercicio ya que hay unas líneas en materia de etnoeducación y de interculturalidad que deben ser incorporadas a los diferentes planes de área y del plan curricular en general; ello permitirá diseñar unos objetivos pertinentes a las necesidades de formación de

acuerdo al contexto comunitario, como también priorizar cuales con los planes, proyectos y programas a desarrollar en la institución de acuerdo con estas necesidades y características ya mencionadas.

Asimismo se notó que la educación intercultural involucra a toda la comunidad educativa en su dinámica, y cada uno de los actores participantes desempeñan un rol donde aporta sus aprendizajes y saberes desde su propia cultura. Es aquí donde la enseñanza de las ciencias sociales se nutre para enriquecer el conocimiento de los aprendientes; Pero también se puede observar por la información obtenida que no solo el aprendizaje y el conocimiento se da para los estudiantes sino también para los docentes y padres de familia, ya que en el desarrollo de las relaciones de interculturalidad al interior de la escuela, estos participantes de la comunidad educativa no son unas islas, sino por el contrario, deben compartir vivencias, dificultades, anhelos y esperanzas al igual que sueños proyectados desde el contexto comunitario que se consolida en la escuela como la formadora, la impulsadora de todos esos proyectos de vida.

El diseño de la propuesta de práctica pedagógica es una invitación inicial para el desarrollo de los trabajos de interculturalidad desde la enseñanza de las ciencias sociales que aún no se hace como una política institucionalizada y que sirva de motivación para diseñar y reestructurar el plan curricular del proyecto educativo institucional y direccionarlo a lo comunitario, es decir, construir un PEC como lo requiere la normatividad etnoeducativa, pero más por toda esa población que ha sido excluida de todo el desarrollo del país a la hora construir la verdadera historia.

Este estudio también fue concluyente al mostrarnos que la educación intercultural permite que se encuentren los pensamientos, cosmovisiones, expresiones de los otros, abre el espacio para que todos sean escuchados y le coloca un veto a la exclusión porque las ciencias sociales orientan sus aprendizajes en la libertad y en la igualdad de

derechos de las comunidades marginadas por ser los grupos étnicos minoritarios en la nación; también se entendió que la escuela no puede seguir reproduciendo una educación de sometimiento a la cultura dominante del grupo étnico mayoritario, quién siempre ha planeado y ha dirigido lo que los otros grupos deben aprender.

Referencias.

- Avendaño, William y Guacaneme, Ramón. (2015). Educación y Globalización: Una Visión Crítica. Páginas 191-206. <http://www.scielo.org.co/pdf/ccso/v16n30/v16n30a14.pdf>
- Balcázar. (2003) Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación (p.60). <https://www.re-dalyc.org/pdf/184/18400804.pdf>
- Bolaños, G. y Tattay, L. (2012). La educación propia: una realidad de resistencia educativa y cultural de los pueblos. *Revista Educación y Ciudad* N° 22, pág.: 45-56. Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico. <file:///C:/Users/pdian/Downloads/Dialnet-LaEducacionPropia-5705067.pdf>
- Canclini, (1989) Capítulo II. Cultura, identidad, e hibridación cultural (p.27) <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/22895/Capitulo2.pdf>
- Carvalho, J. (2010). Los estudios culturales en América Latina: Interculturalidad, acciones afirmativas y encuentros de saberes. *Tabula Rasa*. Bogotá Colombia. N° 12. <http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n12/n12a14.pdf>
- Castillo, Elizabeth y Guido, Sandra (2015) La interculturalidad: ¿principio o fin de la utopía? *Revista Colombia de Educación* (69) pp. 17-44 <http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n69/n69a02.pdf>
- Concheiro, L. (2020). Interculturalidad crítica e investigación vinculada. (Universidad Autónoma Metropolitana, México). <https://www.clacso.org/interculturalidad-critica-e-investigacion-vinculada/>
- Cubillos M. (2018) Prácticas pedagógicas interculturales: Reflexiones, experiencias y posibilidades desde el aula. https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2020/01/20200129_PRACTICAS-PEDAGOGICAS-INTERCULTURALES.pdf
- Decreto 804 (1995). Artículo 1. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=1377>
- Estermann. J (2006). Filosofía andina Sabiduría indígena para un mundo nuevo. Instituto Superior Ecuménico Andino de Teología (ISEAT). file:///C:/Users/pdian/Downloads/Estermann_Josef_Filosofia_andina.pdf
- Freire, P. (1971). La Educación como práctica de la libertad. Mexico: Siglo XX. <https://www.Dialnet-LaEducacionComoPracticaDeLaLibertad-6110073.pdf>
- Gil Jaurena, Inés. (2002). La educación intercultural en la enseñanza obligatoria: una guía para su evaluación y desarrollo. Trabajo de investigación (inédito). [file:///C:/Users/pdian/Downloads/La_educacin_intercultural_una_propuesta_para_la_nueva_alfabetizacion%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/pdian/Downloads/La_educacin_intercultural_una_propuesta_para_la_nueva_alfabetizacion%20(3).pdf)
- Gómez Torres, J. y Mora Alvarado, M. (2019). Pedagogía decolonial: límites, posibilidades y alternativas identitarias trans- e interculturales desde nuestra américa. *Praxis. revista de Filosofía* N° 79, 1-19. [file:///C:/Users/pdian/Downloads/11900-Texto%20del%20art%C3%ADculo-44077-2-10-20201030%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/pdian/Downloads/11900-Texto%20del%20art%C3%ADculo-44077-2-10-20201030%20(1).pdf)
- Guerrero. (2002) Guía etnográfica sistematización de datos sobre la diversidad y las diferencias de las culturas. Escuela de antropología aplicada UPS-QUITO. Ediciones Abya-Yala. file:///C:/Users/pdian/Downloads/Guia_etnografica_sistematizacion_de_dato.pdf
- Leiva, J. (2012). La formación en educación intercultural del profesorado y la comunidad educativa. REID, números monográficos. Pág. 192 <file:///C:/Users/Estudiante/Downloads/1148-Texto%20del%20art%C3%ADculo-3706-1-10-20130911.pdf>

- López, L. E. y Küper, W. (2000). La educación intercultural bilingüe en América Latina: balance y perspectivas. [Documento de trabajo]. Cochabamba y Lima, Perú: Cooperación Técnica Alemana (GRZ).<https://rieoei.org/historico/documentos/rie20a02.PDF>
- Martínez, M. (2005) El método etnográfico de investigación. https://www.uis.edu.co/webUIS/es/investigacionExtension/comiteEtica/normatividad/documentos/normatividadInvestigacionenSeresHumanos/13_Investigacionetnografica.pdf
- Mignolo, W. y Palermo, Z. (2009). Pedagogía de la re-existencia artista, indígenas y afrocolombianos. Adolfo Albán Achinte. [file:///C:/Users/pdian/Downloads/Pedagog%C3%ADas%20de%20Re.existencia%20A.%20Alban%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/pdian/Downloads/Pedagog%C3%ADas%20de%20Re.existencia%20A.%20Alban%20(1).pdf)
- Molano L., Olga Lucía (2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. Revista Opera, (7),69-84. [fecha de Consulta 10 de junio de 2021]. ISSN: 1657-8651. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67500705>
- Orrego-Echeverría, I.A. (2015) Descolonización epistémica. Aportes del pensar andino abyayalanse a la filosofía. [file:///C:/Users/pdian/Downloads/Dialnet-DecolonializacionEpistemicaAportesDelPensarAndinoA-5679892%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/pdian/Downloads/Dialnet-DecolonializacionEpistemicaAportesDelPensarAndinoA-5679892%20(1).pdf)
- Orrego-Echeverría, I.A. (2014). La educación para el desarrollo en Zapatos latinoamericanos: apuestas etico-epistemicas para una educación social y critica. En pedagogía praxeológica y social: hacia otra educación. <http://hdl.handle.net/10656/4210>
- Orrego-Echeverría, I.A. (2018). Ontología relacional del tiempo-espacio andino. Diálogos con Martin Heidegger. USTA. <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/12070/Paginaspreliminares.2018Orregoisrael.pdf?sequence=3>
- Peiro, Salvador y Merma, Gladis. (2012) la interculturalidad en la educación. Situación y fundamentos d la educación intercultural basada en valores. Revista Castellano- Manchega de Ciencias Sociales, (127-139) <https://www.redalyc.org/pdf/3221/322127623008.pdf>
- Restrepo. E. (2013). Estudios afrocolombianos hoy: Aportes a un campo transdisciplinario. file:///C:/Users/pdian/Downloads/estudios_afrocolombianos_final.pdf
- Rojas, A. (2008). Cátedra de estudios afrocolombianos aportes para maestros. Universidad del Cauca. pàg.48
- Tonon de Toscano. (2008). Reflexiones latinoamericanas sobre investigación cualitativa. Buenos Aires, agosto de 2008. https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacin_cu.pdf#page=48
- Vargas-Machuca. (2010). La interculturalidad en educación primaria. Hekademos Revista educativa Digital, (Numero 7), 1-153). http://www.hekademos.com/hekademos/media/articulos/07/HEKADEMOS_N7.pdf
- Vásquez, R. (2018). Reconocimiento y bien común en educación. Ediciones Morata S. L. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=763469>
- Villa, Ernell y Villa, Willmer. (2010). La pedagogización de la oralidad. En contexto de afirmación cultural de las comunidades negras del caribe seco colombiano. Pag 69-89. [file:///C:/Users/pdian/Downloads/ARTICULO-ERNELL-LAPEDAGOGIZACIONDELAORALIDAD%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/pdian/Downloads/ARTICULO-ERNELL-LAPEDAGOGIZACIONDELAORALIDAD%20(1).pdf)
- Walsh, C. (2009). Interculturalidad crítica y educación intercultural. Instituto internacional de integración del convenio Andrés Bello, La Paz. Marzo de 2009. http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ekem-GH0LUJ:www.uchile.cl/documentos/interculturalidad-critica-y-educacion-intercultural_150569_4_1923.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co

Walsh, C. (2005). Pensamiento crítico y matriz (de) colonial. Universidad Andina Simón Bolívar. Ediciones Abya-Yala. Pag.24.

<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/7426/1/Walsh%20C-Pensamiento%20cr%C3%ADtico%20y%20matriz%20%28de%29%20colonial.pdf>

Zapata, Manuel. (1983). Changó, el gran putas. Editorial Oveja Negra. Colombia (p.528) https://es.wikipedia.org/wiki/Chang%C3%B3,_el_gran_putas

Zárate Pérez, A. (2014). Interculturalidad y decolonialidad. Tabula Rasa, (20), 91-107. <https://revistas.unicolmayor.edu.co/index.php/tabularasa/article/view/1287>

